

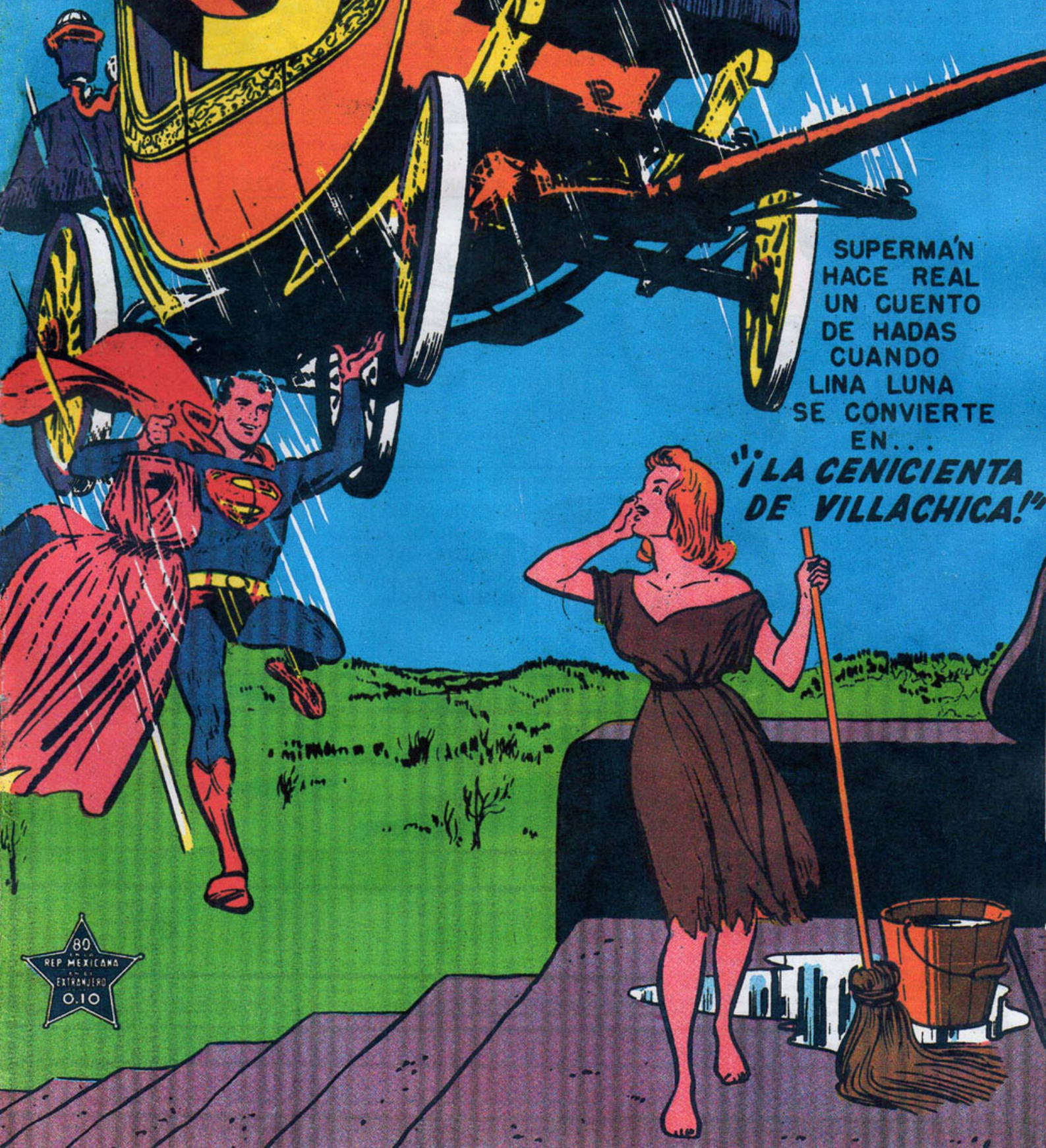
EDICIONES
RECREATIVAS
SA DE CV
MEXICO, D.F.

SUPERMÁN

AÑO III - NÚM. 30.

SUPERMÁN
HACE REAL
UN CUENTO
DE HADAS
CUANDO
LINA LUNA
SE CONVIERTE
EN...

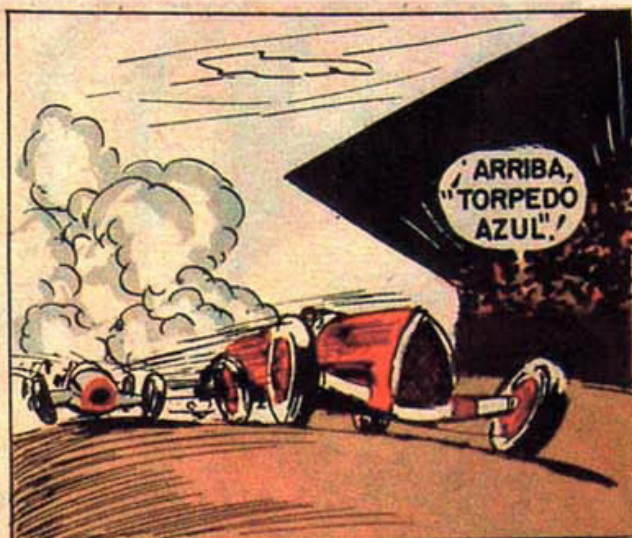
**"¡LA CENICIENTA
DE VILLACHICA!"**



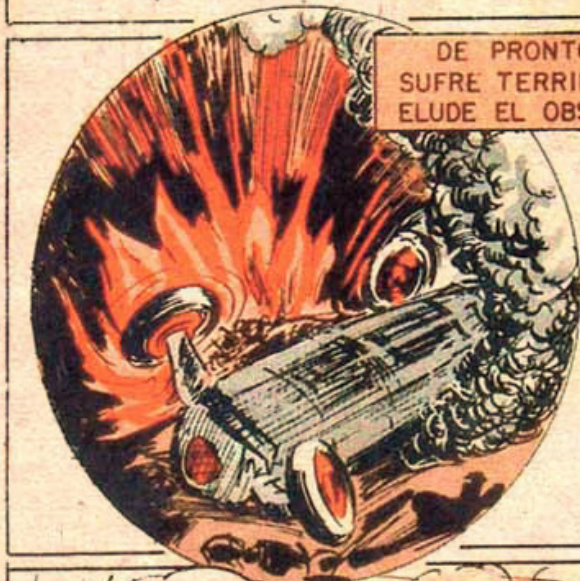
80
REP. MEXICANA
EXTRANJERO
0.10

"LA GRAN PRUEBA"

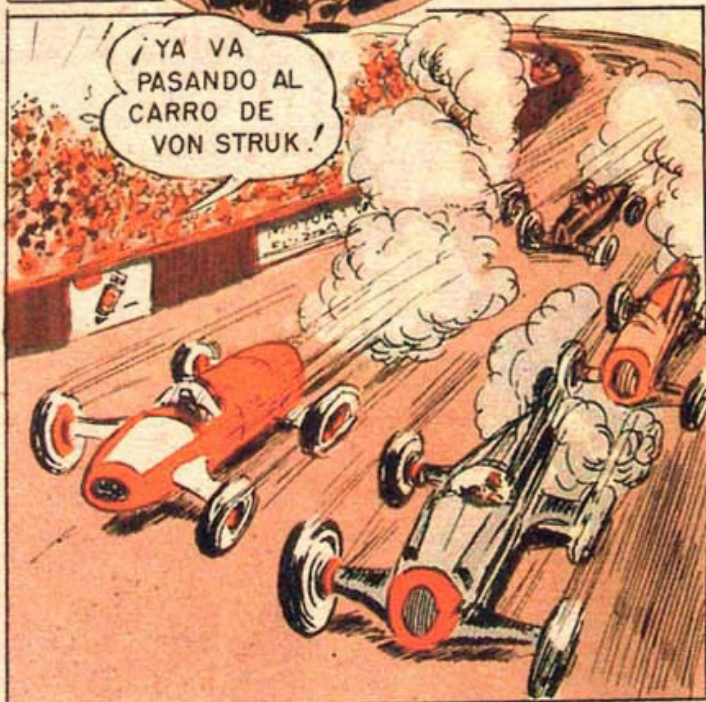
JULIO TOVAR, INTREPIDO "VOLANTE", INTERNACIONAL, DE LA FÁBRICA "FABRE", HA SIDO SEQUESTRADO POR GENTE DE UNA CASA COMPETIDORA, PARA OBLIGARLO A REVELAR EL SECRETO TÉCNICO DEL "TORPEDO AZUL", UN CARRO QUE ÉL HA PREPARADO EN SECRETO PARA TOMAR PARTE EN LA "COPA DE LAS NACIONES". JULIO NO HA REVELADO SU SECRETO, HA ESCAPADO AUDAZMENTE DE SUS SEQUESTRADORES, Y AHORA ENTRA A LA PISTA DE LA GRAN COMPETENCIA, CUANDO YA OTROS CARROS LLEVAN UNA VENTAJA DE TRES VUELTAS LA APARICIÓN DEL "TORPEDO AZUL" EN LA CARRERA, PROVOCA EL ENTUSIASMO DEL PÚBLICO.



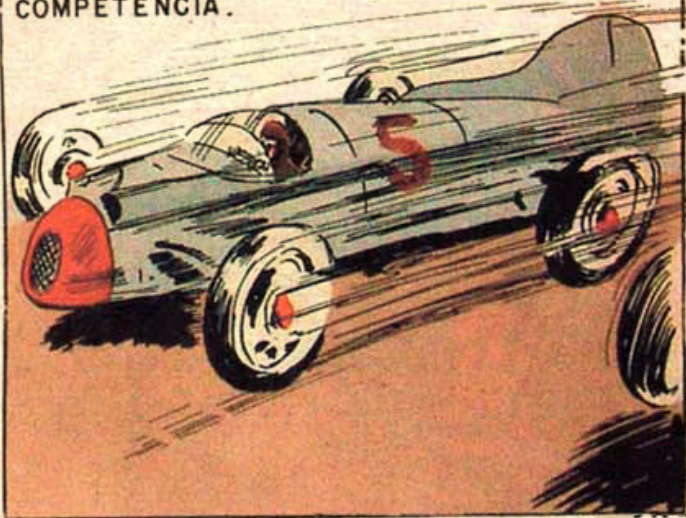
DE PRONTO, UNO DE LOS CARROS COMPETIDORES, SUFRE TERRIBLE ACCIDENTE. HÁBILMENTE, TOVAR ELUDE EL OBSTACULO Y ADELANTA SU "TORPEDO AZUL".



¡YA VA PASANDO AL CARRO DE VON STRUK!



EFFECTIVAMENTE, EL "TORPEDO AZUL" ESTÁ A PUNTO DE ADELANTARSE A LA VELOZ MÁQUINA DEL FAMOSO "VOLANTE" ALEMÁN QUE LLEVA LA DELANTERA EN LA COMPETENCIA.



(CONTINUA EN LA PENÚLTIMA PÁGINA)

SUPERMAN - Año III - Núm. 30 - 15 de Junio de 1954 - Revista mensual publicada por convenio con National Comics Publications, Inc., que se reserva los derechos de reproducción total o parcial, en todo el mundo. — Autorizada como Correspondencia de 2a. clase en la Admón. de Correos Núm. 1 de México 1, D. F., el 17 de marzo de 1952. — Publicada por "Ediciones Recreativas, S. A. de C. V. de México". — Donato Guerra No. 9, México 1, D. F. — Tels. 21-37-93 y 36-83-97. — Director-Gerente: Rafael Rentería. — Precio del ejemplar \$ 0.80 en la República Mexicana, en el Extranjero Dólares 0.10. — Suscripción anual: \$ 9.00 en la República Mexicana, Dólares 1.20 en el Extranjero. — Impreso en México por "Novaro Editores-Impresores, S. A. de C. V.". — Ventas y suscripciones: "Distribuidora de Publicaciones Universales, S. A. de C. V.". — Donato Guerra, 9. — Tel. 21-68-37. — México 1, D. F. — Distribuidor para España: Queromón Editores, S. A. — Narváez, 49, Madrid. — Precio, 5 Pesetas.

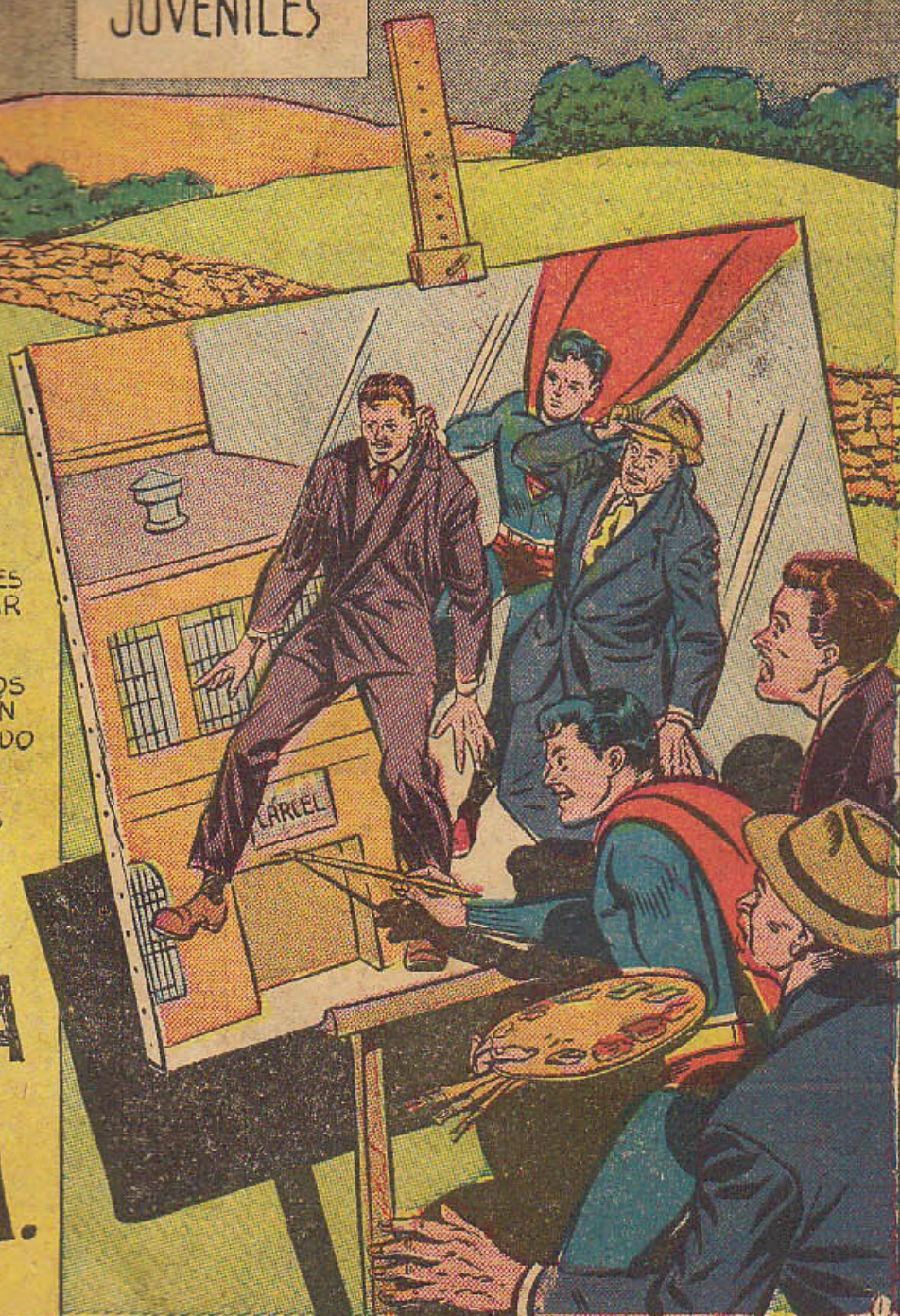
REVISTA APROBADA POR LA SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

SUPERMAN

AVENTURAS
JUVENILES

¡SUPERMAN, EL PODEROSO HOMBRE DE ACERO, ES UN ARTISTA EN MÁS DE UNA FORMA! ES UN ARTISTA CUANDO USA SUS INCREÍBLES SUPERPODERES PARA AYUDAR A OTROS; CUANDO USA SU FUERZA COLOSAL Y SU VELOCIDAD PARA EVITAR LOS DESASTRES; Y ES TAMBIÉN UN JOVEN MAESTRO CUANDO SE TRATA DE PERSEGUIR A LOS MALEANTES. DE ELLO SE ENTERAN LOS FORAJIDOS, CUANDO SE ENCUENTRAN CON...

El SUPERARTISTA de VILLACHICA.



UN GOLPE DEL DESTINO HA OBLIGADO A LA BELLA LINA LUNA A CONVERTIRSE EN UNA SUMISA Y HUMILDE SIRVIENTA. LA FAMILIA DE SU TUTOR, LUIS FRIAS, LA HACE VIVIR MOMENTOS DE GRAN AMARGURA, HASTA QUE "EL HOMBRE DE ACERO" INTERVIENE PARA EVITAR TANTAS PENALIDADES A LA AMIGA PREDILECTA DEL JOVEN CLARK KENT. LEA, PÁGINAS ADELANTE, CÓMO PROTEGE SUPERMAN A... "La Cenicienta de Villachica."

UNA MAÑANA, EL JOVEN CLARK KENT ASISTE A LA CLASE DE PINTURA EN VILLACHICA...

ESTAMOS CANSADOS DE PINTAR ESTAS NATURALEZAS MUERTAS, SEÑOR GÓMEZ! ¿POR QUÉ NO PINTAMOS ESCENAS DE ACCIÓN?

USTED DIBUJARÍA MEJOR SI PUSIERA ATENCIÓN A MIS LECCIONES, ARTURO RIVAS. ¡PERO HOY SALDREMOS A PINTAR ALGO SENSACIONAL!



EL MODELO MÁS PERFECTO PARA NOSOTROS SERÍA SUPERMÁN, EN ALGUNA DE SUS HAZAÑAS, ¿NO?

¡VAYA! SI VOY A POSAR COMO SUPERMÁN, NO PUEDO ESTAR PRESENTE COMO CLARK KENT...

¡OH! ¡SUPERMÁN ANDABA ESTA MAÑANA EN LA CIUDAD! YO PODRÉ HALLARLO...



MINUTOS DESPUÉS, CLARK KENT ABANDONA LA ESCUELA "EN BUSCA" DE SUPERMÁN...

ASÍ, LOS ALUMNOS OBTIENEN UN SUPERMODELO...

¡NO PUEDO ESTAR AHÍ COMO CLARK, PARA PINTARME A MÍ MISMO, PERO CON ESTA AUSENCIA, PROPORCIONO AL PROFESOR EL MODELO QUE DESEA!

CLARK KENT ME DIJO QUE USTED ME NECESITABA; VINE A TODA VELOCIDAD, PERO CLARK TARDARÁ UN POCO EN LLEGAR...

¡GRACIAS, SUPERMÁN! UNA DE SUS HAZAÑAS PUEDE DARNOS TEMA PARA UNA GRAN LECCIÓN.



¿ALGO COMO ESTO, SUGIERE USTED?

¡ESO ES COLOSAL! CAPTEN ESA LÍNEA DE MOVIMIENTO AL DESTRUIR LA ROCA CON SU MANO, MUCHACHOS.

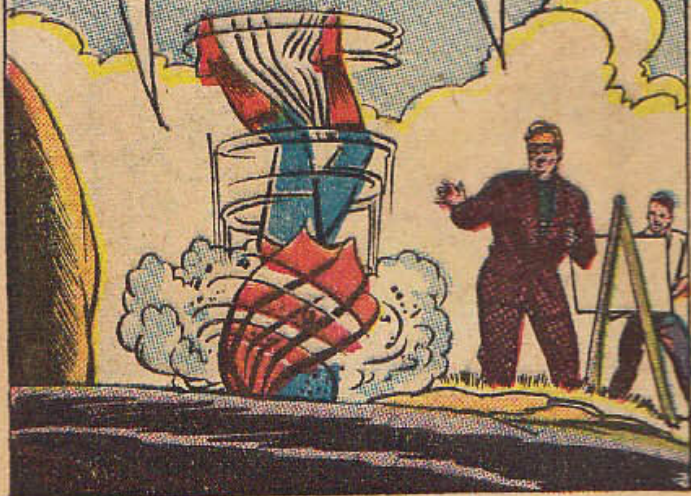
¿Y ESTO LES PARECE BIEN?

¡PERFECTO! ES UN MODELO IDEAL PARA UN HÉRCULES MODERNO... LA LUMINOSA CAIDA DEL METAL DISUELTO QUE EXPRIME DE LA ROCA, DA INTERÉS Y COLORIDO AL CUADRO.



SERÁ MEJOR QUE PERFORE UN POZO PARA ENTERRAR ESE METAL HIRVIENTE.

¡QUE MARAVILLA! OBSERVEN LA LÍNEA DE ROTACIÓN DEL CUERPO DE SUPERMAN EN MOVIMIENTO.



DESPUÉS QUE EL SUPERMODELO DESAPARECE, LOS ESTUDIANTES MUESTRAN ANSIOSOS SUS DIBUJOS...

TODOS HAN HECHO UN BUEN TRABAJO, MENOS USTED, ARTURO RIVAS. NO PONE ATENCIÓN A MIS LECCIONES, COMO LO DEMUESTRA ESE DIBUJO TAN MAL HECHO...

¿CONQUE SÍ? ¡YA LE DIRE A MI PADRE QUE USTED ME HA OFENDIDO!



AL SEÑOR RIVAS, RICO E INFLUYENTE CIUDADANO DE VILLACHICA, NO LE AGRADA OÍR CRÍTICAS DE SU HIJO...

¡ESE VIEJO GÓMEZ NO SABE LO QUE ES BUEN ARTE! DICE QUE SOY UNA CALABAZA...

¡NADIE PUEDE HABLAR ASÍ DE TI, HIJO! TÚ DESEAS UNA CARRERA EN ARTE Y TENGO DINERO PARA QUE LO LOGRES. YO ME ENCARGARE DE ESE PROFESOR GÓMEZ...



MÁS TARDE, EL DIRECTOR DE LA ESCUELA RECIBE UN VISITANTE MOLESTO...

EL PROFESOR GÓMEZ DICE QUE MI HIJO NO TIENE TALENTO. ¡DEBE SER DESPIDIDO! SIENDO MAL PINTOR, ¿CÓMO PUEDE ENSEÑAR A OTROS?

¡ES VERDAD QUE NO TIENE FAMA COMO PINTOR, PERO ES UN PROFESOR CONSCIENTE!



AFUERA, SUPERMAN ESCUCHA CON SUS OÍDOS SUPERSENSIBLES.

INSISTO EN QUE GÓMEZ SEA DESPIDIDO Y TENGO PODER SUFICIENTE PARA LOGRARLO. NO PERMITIRÉ QUE LA CARRERA DE MI HIJO SEA INTERRUPTIDA POR ESE INCOMPETENTE.

¡OH, OH! PARECE QUE SUPERMAN TENDRÁ QUE PONERSE A TRABAJAR, SI NO, ARTURO RIVAS LE CORTARÁ EL EMPLEO AL SEÑOR GÓMEZ.

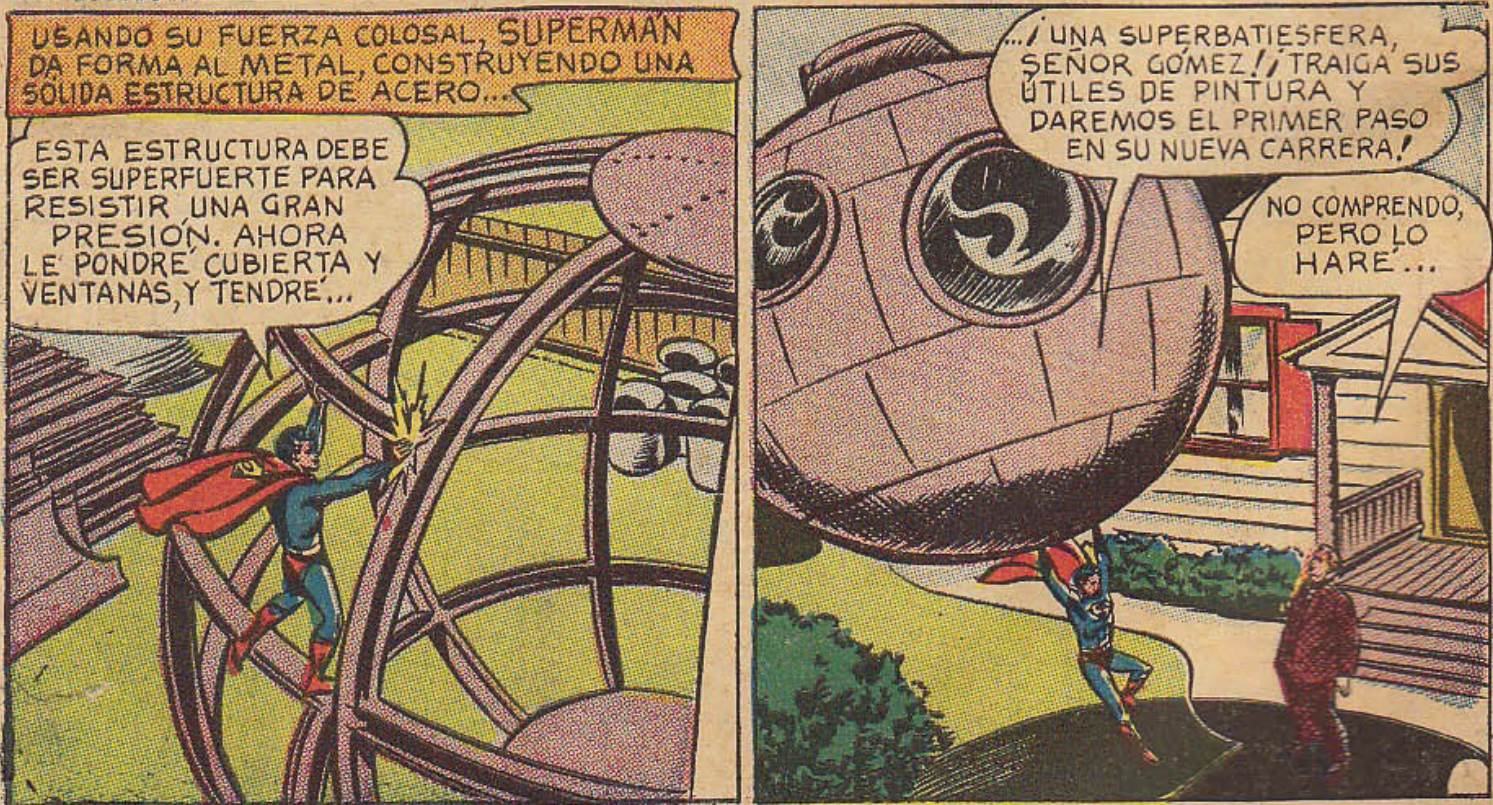


DESPUÉS DE CLASES, UN VISITANTE LLEGA AL HOGAR DEL PROFESOR GÓMEZ...

ME HE ENTERADO DE QUE EL SEÑOR RIVAS QUIERE QUE ME CESEN. EN CIERTA FORMA TIENE RAZÓN; YO NO SOY UN BUEN ARTISTA.

USTED HA PINTADO ESTOS CUADROS Y ME PARECEN MUY BUENOS...





RÁPIDO COMO UNA CENTELLA, EL SORPRENDIDO MAESTRO ES TRANSPORTADO A UN LUGAR JAMÁS VISTO ANTES POR OJOS HUMANOS.

YA QUE GÓMEZ SOLAMENTE PUEDE PINTAR LO QUE VE, LE PROPORCIONARE ALGUNOS TEMAS RAROS, Y ESTA GRAN PROFUNDIDAD ATLÁNTICA, ES UNO DE ELLOS.



¡QUÉ ESCENA!
¡QUÉ CUADRO RESULTARÁ DE ESTO...!
LA VIDA EN UN VASTO VALLE SUB-OCEÁNICO...

MÁS TARDE, EN UN DESIERTO DE LA COSTA...

SUPERMÁN, SIEMPRE LE AGRADECERÉ LA OPORTUNIDAD QUE ME DIÓ DE PINTAR EL FONDO DEL OCEANO...
¿PERO... QUÉ HACE AHORA?

¡UNA BATIESFERA ES BUENA PARA HUNDIRSE EN EL MAR, PERO DONDE IREMOS EN SEGUIDA, NECESITAREMOS UN APARATO AERODINÁMICO, PARA CORTAR LA FRICCIÓN ATMOSFÉRICA! USANDO UN POCO DE SUPERFUERZA Y PRESIÓN, PUEDO CONVERTIR ESTA BATIESFERA EN UN COHETE...



PRONTO, LA GIRA ARTÍSTICA DE SUPERMÁN LLEGA A GRAN ALTURA...

ESTA ALTURA EN LA ESTRATOSFERA ES SUPERIOR A LA QUE HAN LLEGADO LOS MÁS PODEROSOS COHETES Y DARÁ A GÓMEZ UNA BELLA VISIÓN PARA SUS DIBUJOS.



¡MARAVILLOSO! NINGÚN ARTISTA PUEDE PINTAR, MAL CON ESTA INSPIRACION.
¡TAL VEZ OBTENDRE FAMA, DESPUÉS DE TODO!



PRECIPITÁNDOSE DE REGRESO A LA TIERRA COMO UNA ESTRELLA FUGAZ, EL HOMBRE DE ACERO REALIZA NUEVOS TRUCOS CON SU SUPERFUERZA...

...YA VERÁ... PRIMERO TENGO QUE TRANSFORMAR NUESTRO VEHÍCULO, PARA ADAPTARLO AL CLIMA. UNA POCA DE PRESIÓN FORZARÁ EL ACERO EN UNA NUEVA FORMA Y COMPRIMIRÁ LA ESTRUCTURA PARA HACERLA IMPERMEABLE AL CALOR.

¿ADÓNDE NOS DIRIGIMOS AHORA?



UNA CAPA DE ESTE POLVO DE LAVA SERÁ UN BUEN AISLANTE... Y UN TROZO DE HIELO DEL GLACIAR CERCANO, HARÁ DE ESTO UN PERFECTO "REFRIGERADOR". AHORA, FUNDIRE LAS VENTANILLAS EN UNA SOLA LENTE SUPERGRUESA.



LUEGO, CON SU OBRA TERMINADA VELOZMENTE, SUPERMÁN DESCENDE AL CORAZÓN DE UN VOLCÁN EN ACTIVIDAD.

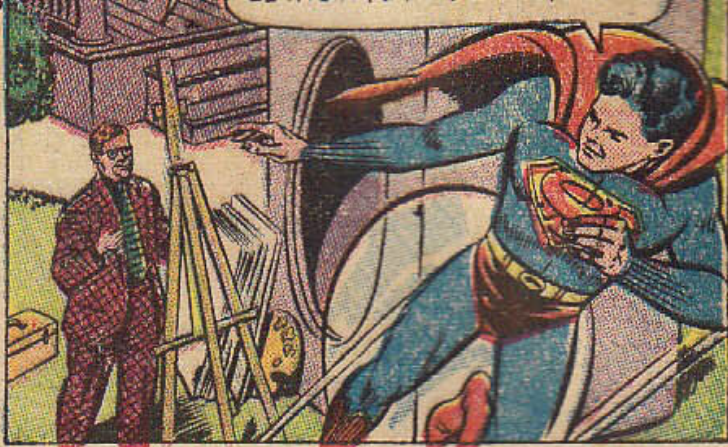


¡HAY MILES DE GRADOS MÁS DE CALOR QUE AQUÍ AFUERA, PERO EL PROFESOR ESTÁ FRESCO COMO UNA LECHUGA!

Y CUANDO SUPERMÁN REGRESA A VILLACHICA...

¿CÓMO PODRÉ AGRADECERLE A USTED, SUPERMÁN?

¡GUARDE EN SECRETO NUESTRO VIAJE Y ALISTE ESAS PINTURAS PARA EXHIBIRLAS MAÑANA! YO ARREGLARE TODO CON EL INSTITUTO DE ARTE.



LA NOTICIA DE LA EXPOSICIÓN DEL PROFESOR GÓMEZ ES MAL RECIBIDA POR RIVAS Y ARTURO...

ASÍ ES QUE GÓMEZ QUIERE ENGAÑARME, TRATANDO DE PROBAR QUE ES UN BUEN ARTISTA...

NO TE PREOCUPES, PAPA... YA HE VISTO ESAS COPIAS DE PINTURAS ANTIGUAS. LOS CRÍTICOS DE ARTE SE REIRÁN DE ÉL.



VILLACHICA INSTITUTO DE ARTE.

Hoy GRAN EXPOSICIÓN DE GÓMEZ.

¡PERO LOS CRÍTICOS NO SE RIEN!

GÓMEZ ES BUENO, PERO PINTABA COMO UNA CÁMARA FOTOGRÁFICA... PERO, ¡VEAN ESOS CUADROS!

NO PUDO HABERLOS COPIADO DE FOTOGRAFÍAS... ¡QUE IMAGINACIÓN! ¡QUE TÉCNICA! ¡ES UN VERDADERO MAESTRO!



EL ÉXITO ARTÍSTICO DE GÓMEZ DISGUSTA A CIERTAS PERSONAS...

¡HMM! ESTO PONDRA' DE SU PARTE AL CONSEJO DE VILLACHICA. PERO TODAVÍA NO ACABO CON ÉL...



El Diario.
EXHIBICIÓN DE GÓMEZ GRAN SUCESO.

MIENTRAS TANTO, EN LA CERCANA METRÓPOLIS, LAS PINTURAS DE GÓMEZ DESPIERTAN EL INTERÉS DE MARTÍNEZ...

ESE GÓMEZ ES EL ARTISTA QUE HIZO AQUELLAS MARAVILLOSAS COPIAS DE FAMOSAS OBRAS MAESTRAS MUNDIALES, ¿RECUERDAS? TRATAMOS DE COMPRÁSELAS, PERO DESCUBRIÓ NUESTRO JUEGO Y NO QUISO VENDERLAS...

¡ASÍ ES QUE ESTÁ EN VILLACHICA! ENTONCES, IREMOS AHI... TODAVÍA PODEMOS USAR ESAS COPIAS.



Y ESA NOCHE...

AHORA NO TRATAREMOS DE COMPRAR SUS COPIAS... NOS LAS LLEVAREMOS, SIN QUE LO SEPA.

Y NOS HAREMOS DE DINERO RÁPIDAMENTE, VENDIÉNDOLAS COMO ORIGINALES A LOS COLECCIONISTAS.



MARTÍNEZ Y SU PANDILLA TRABAJAN RÁPIDO.

SÍ, UN CUADRO AUTÉNTICO. EL COLECCIONISTA EUROPEO QUE LO TENÍA TUVO QUE VENDERLO...

EN \$50.000. ES UNA GANGA. LO COMPRO DESDE LUEGO, ANTES QUE ALGUIEN ME LO GANE...



PERO DESPUÉS DE ALGUNAS VENTAS, LA BOMBA ESTALLA.

Y CUANDO LAS EXAMINARON LOS EXPERTOS, TODOS DIJERON QUE ERAN SOLO COPIAS.

ESTAMOS TRATANDO DE ENCONTRAR A LOS PILLOS QUE LES VENDIERON ESTAS IMITACIONES, PERO PARECE HAN ESCAPADO DE AQUÍ...



PARA ADÁN RIVAS, ES UNA BUENA NOTICIA LA MALA SUERTE DE LOS COLECCIONISTAS.

¿POLICÍA DE METRÓPOLIS? LES SUGIERO QUE INVESTIGUEN AL SEÑOR GÓMEZ, AQUÍ EN VILLACHICA; MI HIJO ARTURO PUEDE PROBAR QUE PINTO ESOS CUADROS DE MALA FE!

¡MANDAREMOS INMEDIATAMENTE VARIOS AGENTES!



DESPUES...

SÍ, YO PINTÉ ESAS COPIAS DE LAS OBRAS MAESTRAS ORIGINALES, PERO NUNCA LAS VENDÍ COMO VERDADERAS. ¡ALGUIEN LAS TOMÓ DE MI CASA Y LAS VENDIÓ!

¡ESO ES LO QUE USTED DICE! ¡IRA A LA CÁRCEL POR FRAUDE!



ALGUNA PERSONA EN VILLACHICA CREE EN LA INOCENCIA DE GÓMEZ

UNOS PILLOS TRATARON DE COMPRAR MIS COPIAS CON FINES FRAUDULENTOS, EN UNA OCASIÓN. AHORA SE LAS HAN LLEVADO Y LAS VENDIERON, SIN QUE YO LO SUPIERA; PERO ESTO NO PODRÉ PROBARLO.

¡PODREMOS PROBARLO, SI LOS ATRAPAMOS PRONTO!



USTED TIENE MEMORIA FOTOGRAFICA Y SABE PINTAR... DIBUJEME UNOS RETRATOS DE ESOS MALEANTES.

BIEN, PERO TEMO QUE SEA INÚTIL.

AHÍ LOS TIENE, PERO NI SUPERMÁN PODRÁ ENCONTRARLOS, SI ESTÁN ESCONDIDOS EN METRÓPOLIS. ¡ES COMO BUSCAR UNA AGUJA EN UN PAJAR!

¡TENGO UNA IDEA: ME SERVIRÉ DEL ARTE PARA ENCONTRARLES!



Y VOLANDO HACIA METRÓPOLIS, EL HOMBRE DE ACERO HACE UNA RARA OFERTA A CIERTOS COMERCIANTES.

SE QUE USTEDES NECESITAN UN EXTRA-SERVICIO DE ENTREGAS PARA SU VENTA DE GANGAS DE HOY, Y YO PUEDO HACERLO. ¿ME LO PERMITEN?

EN VERDAD, ESO RESOLVERÍA NUESTRO PROBLEMA, ¿PERO SERÍA MUY CARO PAGAR ESE SUPERSERVICIO?

¡LO HARÉ SIN COBRAR NADA, SI USTEDES ME DEJAN USAR, DESPUES, EL FRENTE DE SUS EDIFICIOS!

¡ÉSA ES UNA GANGA DE GANGAS! PUEDE EMPEZAR DESDE AHORA...



¡UNA SUPERVENTA REQUIERE UNA SUPER-ENTREGA!

¡OH...MI NUEVO PIANO ES MUY GRANDE PARA METERLO EN LA CASA...Y LO NECESITO TANTO!

¡LA PUERTA ES UN POCO CHICA, PERO HAY OTRA FORMA!



¡TAN PRONTO COMO COLOQUE EL PIANO, PONDRÉ EL TECHO EN SU LUGAR!

¡ESTO ES MARAVILLOSO!



¡LOS COMPRADORES OBTIENEN SERVICIO RÁPIDO!



¡PERO... ACABO DE DEJAR LA TIENDA!

¡RÁPIDA ENTREGA ES NUESTRO LEMA, SEÑORA!

PRONTO, MARTÍNEZ Y SUS COMPAÑEROS SON DENUNCIADOS POR UNA SUPERPUBLICIDAD.



MARTÍNEZ; MIRA, SOMOS NOSOTROS...

¡SÍ... SERÁ MEJOR IRNOS A OTRA PARTE, LEJOS, DE AQUI.

TERMINA LA VENTA, EL ÚLTIMO PAQUETE ES ENTREGADO, Y SUPERMÁN SE PONE A TRABAJAR.



¡NO SOY TAN BUEN ARTISTA COMO GÓMEZ, PERO CREO PODER AMPLIAR ESTOS RETRATOS!

PERO LA HUIDA NO LES BENEFICIA, PORQUE EN TODA METRÓPOLIS...



SUPE QUE SUPERMÁN ESTÁ AQUI. ESTA DEBE SER SU OBRA.

¡ABANDONEMOS LA CIUDAD AHORA MISMO... ESTE ESPECTÁCULO ME PONE NERVIOSO! ¡TOMA LA RUTA DEL PUENTE, RÁPIDO!

PERO OJOS SUPERSENSITIVOS VIGILAN TODOS LOS CARROS QUE SALEN DE LA CIUDAD, Y...

¿A DÓNDE VAN, MUCHACHOS?



¡ES SUPERMÁN! LO QUITARE DE NUESTRO CAMINO...

¡LAS BALAS NO LO HIEREN... LAS AGARRA CON SU MANO!



¡DETENDREMOS A ESTE INSPECTOR COMO REHEN...! ESO LO ASUSTARÁ.



1	2	3	4	5
	MA		DES	
6	7	8	9	10
TU		CO		U
11	12	13	14	15
	LEC		PA	
16	17	18	19	20
QUE		RE		TAS
21	22	23	24	25
	MIS		E	

COLOCACIÓN SILÁBICA

Coloque usted cada una de las sílabas CION, EL, NA, MO, RROR, TO, RA, RAS, NO, TUS, PI, VEN, MO; en cada casillero vacío, de manera que pueda leer una frase siguiendo la numeración progresiva.

cu

SOLUCIÓN: Toma tus desventuras como una lección para que no repitas el mismo error.

SUPERMÁN

AVENTURAS
JUVENILES

¡JA, JA... LOS
DEMA'S COMPAÑEROS
SEGURO SE REIRÁN AL
ENCONTRAR A SUPERMÁN
EN LA TIENDA DE
CAMPAÑA DE CLARK!

CLARK KENT.

SUPÓNGASE QUE SUS AMIGOS
CREEN QUE USTED ES SUPERMÁN.
SIN DUDA ELLOS TRATARÍAN DE
HACERLE MUCHÍSIMOS FAVORES...
¿NO ES ASÍ? ¡Y HASTA SUS
PROFESORES COMPRENDERÍAN QUE
USTED TUVO "ASUNTOS IMPORTANTES"
QUE ATENDER, SI FALTARA A LA
ESCUELA! ENTÉRESE DE LO QUE
SUCEDE CUANDO SE PRESENTA
ESTA SITUACIÓN... PERO EL
MUCHACHO QUE IDEÓ ESE PLAN,
COMETIÓ UNO DE LOS MÁS GRANDES
ERRORES DE SU VIDA, LO QUE
HIZO QUE GANARA FAMA COMO...

**EL JOVEN
QUE TRAICIONÓ A
CLARK KENT.**

LLEGA EL DÍA DE EXCURSIÓN CAMPESTRE ANUAL DE LA ESCUELA DE VILLACHICA... Y EN EL HOGAR DE CLARK KENT...

AUNQUE GOZO DE LA VIDA EN EL CAMPO, ESTO, SIGNIFICA QUE TENDRE QUE ESTAR AL MISMO TIEMPO EN DOS LUGARES... PORQUE, COMO SUPERMAN, DEBO ESTAR EN VILLACHICA.

LO SABEMOS, HIJO... TE HARÁ BIEN SALIR POR ALGÚN TIEMPO...

PERO UNA SORPRESA ESPERA A CLARK... YA QUE EN ESE MISMO INSTANTE, EN LA CASA DE UNO DE SUS COMPAÑEROS, ENRIQUE ROJAS...

¡SI LO QUE HAY EN ESTE PAQUETE DA EL RESULTADO QUE QUIERO, LA EXCURSIÓN DE ESTE AÑO NO LA OLVIDARÁN NUNCA LOS MUCHACHOS!



MÁS TARDE, CUANDO SE PASA LISTA PARA LA SALIDA...

¡GUZMÁN!
¡RIOS!
¡VIDAL!
¡KENT!

¡AQUÍ!

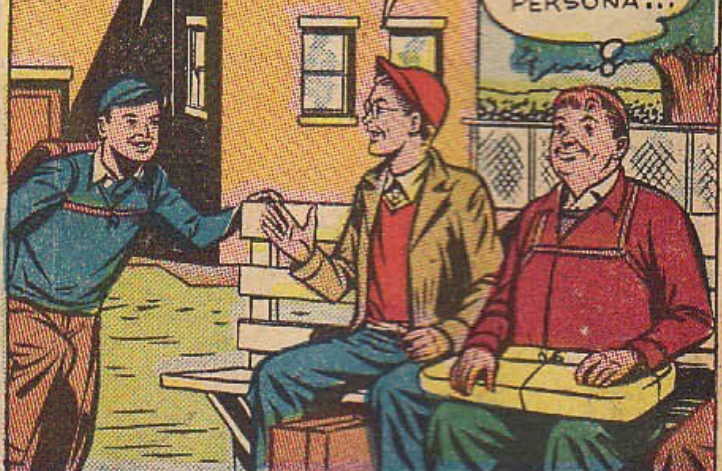
¡PRESENTE!



¿RECUERDAS CUÁNTO NOS DIVERTIMOS EN LA EXCURSIÓN EL AÑO PASADO, CLARK?

¡SEGURO... Y ESTE AÑO EL VIAJE SERÁ MÁS DIVERTIDO!

SI CLARK SUPIERA LO DIVERTIDO QUE SERÁ PARA CIERTA PERSONA...



ESA NOCHE, EN EL CAMPAMENTO...

¡ESO ES...! EL DISFRAZ DE SUPERMAN QUE HICE, ESTÁ PERFECTO. ¡AHORA BUSCARÉ QUIEN SE DISFRACE DE SUPERMAN, Y TODO ESTARÁ LISTO!



¿ALGUIEN QUE SE DISFRACE DE SUPERMAN? ¿QUE ES LO QUE PRETENDE ENRIQUE?

ENTONCES...

¡CLARK, TRAE UN POCO DE LEÑA PARA CALENTAR EL CAMPAMENTO... SIEMPRE QUE NO TENGAS MIEDO A LA OBSCURIDAD DE LA NOCHE!

¡VAYA... YA NO TENDRÉ QUE BUSCAR MÁS... MI COMPAÑERO, EL TÍMIDO CLARK KENT, ME SERVIRÁ!



ASÍ, DESPUÉS DE ALGUNOS PREPARATIVOS...

HOLA, AMIGOS...
MIENTRAS CLARK
ESTA AFUERA
RECOGIENDO LEÑA,
¿POR QUE NO LE
PONEMOS RAMITAS
DE PINO EN SU CAMA?

¡JA, JA! QUERIDO
ENRIQUE; TÚ
SIEMPRE IDEANDO
BROMAS.
CLARK ES BUEN
AMIGO... NO SE
ENOJARÁ...



Y CUANDO LOS MUCHACHOS PONEN MANOS A LA OBRA,
EN LA CAMA DE CLARK...

¡MIREN LO QUE
ENCONTRAMOS... UN TRAJE
DE SUPERMÁN! ¡ESTO
SIGNIFICA ALGO!

¡DIO RESULTADO!
¡HAN ENCONTRADO
EL DISFRAZ QUE
ESCONDI AHÍ!

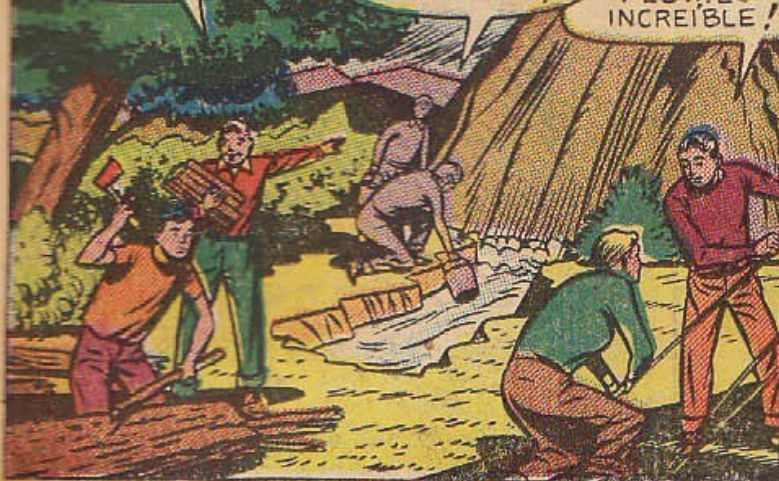


LA NOTICIA DEL SENSACIONAL DESCUBRIMIENTO,
CORRE POR TODO EL CAMPAMENTO...

¡YO VI LA PRUEBA
CON MIS PROPIOS
OJOS! ¡CLARK KENT
ES SUPERMÁN!

¡Y TODOS ESTOS AÑOS
LO HEMOS CREÍDO EL
MÁS TÍMIDO DE
TODOS EN
LA ESCUELA!

¡ES... ES
INCREÍBLE!



¿CUÁL SERÁ EL RESULTADO? LA MAÑANA
SIGUIENTE, CLARK DESPIERTA IGNORANDO EL
"HALLAZGO".

¡JO, JUM... IRE
A LA COCINA!
PORQUE HOY
ME TOCA
TURNO AHÍ.

¡ÉSTA ES MI OPORTUNIDAD
DE GRANJEARME AL MÁS
IMPORTANTE MUCHACHO
DE VILLACHICA!

¡NO... NO, CLARK... YO
TOMARE TU LUGAR!

¡NO... YO LO
HARE... ME
GUSTA PELAR
PAPAS!



Y EN CAMINO HACIA LA COCINA...

NO PUEDO ACEPTAR ESAS
OFERTAS PARA QUE HAGAN
MI TRABAJO EN LA COCINA...
PERO AGRADEZCO SU
INTENCION. ¿POR QUE
QUERRÁN AYUDARME?

¡CLARK!
¿GUSTAS
COMPARTIR
ESTE PASTEL
CONMIGO?

¡ES MEJOR
ESTAR BIEN
CON EL... UN DÍA
SUPERMÁN, PODRÁ
HACERME
UN FAVOR!



MÁS TARDE...

¡BIEN, AMIGOS...
TOMEN DATOS PARA
LA GIRA! MIRA...
CLARK... TÚ NO TIENES
QUE VENIR, SI NO QUIERES.
TENDRÁS... ER... ALGO
MÁS IMPORTANTE
QUE HACER...

¡PERO!... ¿QUE
PASA AQUÍ?
NO LOGRO
ENTENDER.



AL FIN, CLARK DESCUBRE DE QUÉ SE TRATA AL REGRESAR ESA TARDE A SU TIENDA...

¡BUENO, HE ARREGLADO TODO PARA TI, AMIGO! ESCONDI ESTE DISFRAZ EN TU CAMA, Y "ACCIDENTALMENTE" LO HAN DESCUBIERTO. HE HECHO CREER A TODOS LOS COMPAÑEROS QUE TÚ ERES SUPERMAN...

¿QUÉ?...
¡ENTONCES, ES POR ESO QUE TODOS QUIEREN HACERME FAVORES A MÍ! ¿PERO... PERO POR QUÉ LO HICISTE, ENRIQUE?

¿NO COMPRENDES, CLARK? TODO LO QUE TIENES QUE HACER ES PEDIR LO QUE QUIERAS Y LO CONSEGUIRÁS; PERMISO PARA IR AL CINE... QUE TE HAGAN TUS TAREAS... ¡CUALQUIER COSA! Y POR SUPUESTO, PUEDES AYUDAR A TUS AMIGOS... COMO A MÍ, POR EJEMPLO...

HMM... LA IDEA DE ENRIQUE NO ES DEL TODO MALA, PUESTO QUE YO SOY SUPERMAN.



EN ESE INSTANTE...

¡OH, OH! MI SUPEROÍDO PERCEBE EL SONIDO DE LAS SIRENAS DE LA POLICÍA EN LA CIUDAD, A VARIOS KM. ¡TENGO QUE IR ALLÁ!

¡ER... NO ME GUSTA LA BROMA, ENRIQUE! ¡DAME ALGÚN TIEMPO PARA PENSARLO!

¡SEGURO, CLARK... PODEMOS DISCUTIRLO DESPUÉS...

TAN PRONTO COMO ENRIQUE SALE...

AHORA QUE ESTOY SOLO, PUEDO CONVERTIRME EN SUPERMAN. PERO ESOS MUCHACHOS QUE ESTÁN AFUERA... VEO SUS SOMBRAS EN LA LONA. ¿CÓMO PODRÉ SALIR SIN QUE ME VEAN?



¡AQUÍ ESTÁ LA RESPUESTA! HACIENDO UN TÚNEL EN EL SUELO, PUEDO SALIR DE LA TIENDA SIN SER VISTO. ¡SALDRE A LA SUPERFICIE CUANDO LLEGUE AL BOSQUE... Y VOLARE' EL RESTO DEL CAMINO!

POCOS SEGUNDOS DESPUÉS...



¡OH! LOS MALEANTES ESTÁN REMOLCANDO ESE CAMIÓN BLINDADO... Y SI LA POLICÍA O YO NOS ACERAMOS, MATARÁN A LOS GUARDIAS, CON ESA AMETRALLADORA ANTITANQUE MONTADA EN LA GRÚA. ¡TENGO QUE DETENERLOS!

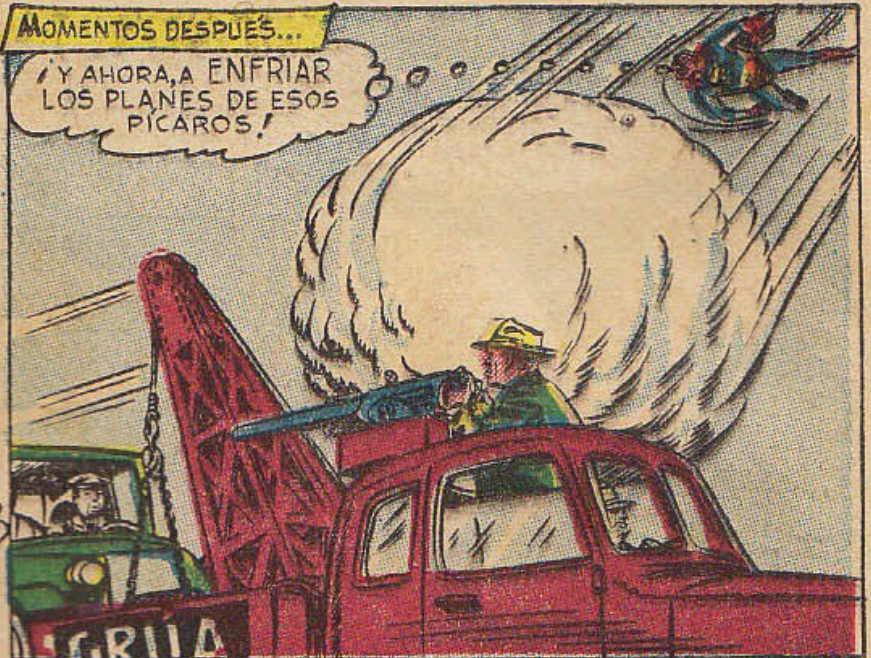
REPENTINAMENTE, SUPERMÁN, COMO UN COHETE, SUBE HASTA LA ESTRATOSFERA, DONDE...



¡VOLANDO A SUPERVELOCIDAD A TRAVÉS DE ESTOS BANCOS DE NUBES, RECOGERE MILLONES DE PARTICULAS DE HIELO, QUE FORMARÁN UNA PELOTA GIGANTE!

MOMENTOS DESPUÉS...

¡Y AHORA, A ENFRIAR LOS PLANES DE ESOS PICAROS!



MIENTRAS ESTÉN CUBIERTOS DE NIEVE, NO PODRÁN DISPARAR ESA AMETRALLADORA... ESTO DARÁ A LA POLICÍA OPORTUNIDAD PARA DEFENDERSE Y ENCARCELARLOS...



= GULP = E-EL CIELO ESTABA PERFECTAMENTE LIMPIO HACE UN MINUTO. ¿D-DE DÓNDE CAERÍA ESTA NEVADA?

Y EN EL CAMPAMENTO...

¡BRAVO! SUPERMÁN ESTUVO EN ACCIÓN HOY. ¿COMO HARÍA PARA TRANSFORMARSE Y SALIR DEL CAMPAMENTO, SIN SER VISTO?

¡YO ESTABA AFUERA DE SU TIENDA, Y NO SALÍ! ¡TAL VEZ NO SEA SUPERMÁN COMO CREEMOS!



¡NO SEÑOR... NO ME EXPLICO COMO PUDO SALIR! ¡VAMOS A EXAMINAR SU TIENDA!

¡CARAMBA... AQUÍ ES DONDE MI PLAN DE TRANSFORMAR A CLARK EN SUPERMÁN FRACASÓ!



PERO... ¡EH! ¡MIREN EL SUELO AQUÍ! PARECE COMO QUE ALGUIEN PERFORÓ UN TÚNEL Y LO TAPO DESPUÉS!

¡AHÍ LA RESPUESTA! ¡CLARK SE TRANSFORMÓ EN SUPERMÁN Y PERFORÓ EL TÚNEL EN LA TIERRA, PARA QUE NO LO VIERAMOS SALIR!



MOMENTOS DESPUÉS,
AL REGRESAR CLARK.

¡AH, AH! ERES LISTO,
CLARK... ARREGLASTE EL
SUELO DE TU TIENDA PARA
SIMULAR QUE SUPERMAN HIZO UN
TÚNEL. CREO QUE HAS
DECIDIDO SEGUIR
MI PLAN, ¿EH?

PERO
¿QUÉ QUIERES
DECIR?

¡VAMOS NO TRATES DE ENGAÑARME!
RECUERDA, FUE IDEA MÍA, SOLO QUIE-
RA AHORA TODO EL CAMPAMENTO
ESTÁ CONVENCIDO DE QUE TÚ ERES
SUPERMAN... ASÍ ES QUE, ES TIEMPO
DE SACARLE PROVECHO A ESTO.



LUEGO... EN EL CAMPO
DE TIRO DE FLECHAS...

BANG

¡AH... PEGUE
AL BLANCO!
¡ENVÍAME
MAS
GLOBOS,
JORGE!

¡SÍ... TAN PRONTO
COMO LOS LLENE
DE GAS
DE ESTE
TANQUE,
JUAN!



¡ESPEREN.. HAY UN BLANCO
MEJOR CLARK KENT!
HAN DUDADO QUE
ES SUPERMAN. ¡BIEN!
VEAN CÓMO ESTA FLECHA
NO LO HIERE, ¡PORQUE
ES INVULNERABLE!

¡NO... JUAN... NO PODEMOS
ARRIESGARNOS!
HAY OTRA FORMA
DE PROBAR TU
IDEA.
MAÑANA ES EL
DÍA DEL PADRE...
LOS KENT ESTARÁN
AQUÍ... ESCÚCHAME...



Y CUANDO EL PLAN HA SIDO EXPLICADO...

AL DÍA SIGUIENTE...

¿LO VEN, COMPAÑEROS?
HAREMOS QUE EL
SEÑOR Y LA SEÑORA
KENT PRUEBEN
LA IDENTIDAD
DE CLARK...

¡ESTUPENDO!
MAÑANA, A
ESTAS HORAS,
TODO QUEDARÁ
ACLARADO EN
DEFINITIVA.



CON EL RÍO A UN LADO
Y ESTA ZANJA POR EL
OTRO, PODREMOS HACER
UNA FOGATA SIN PELIGRO
DE QUE SE PROPAGUE
EL FUEGO...



Y CUANDO
HAYA UNA
GRAN LLAMADA,
CORRERÉ HACIA
LA CASA DE LOS
KENT Y LES DIRE
QUE CLARK ESTÁ
EN PELIGRO
Y QUE VOY
A SALVARLO.

SI REALMENTE
ES SUPERMAN,
NO ME DEJARÁN
ARRIESGAR MI
VIDA POR EL;
YA SABRÁN QUE
NADA PODRÁ
SUCCEDERLE.





LUEGO... VI A UNOS COMPAÑEROS QUE ENCENDÍAN FUEGO EN EL ÁREA CIRCUNDADA POR EL RÍO Y EL CANAL. NO SE POR QUE... ¡AH!... MI SUPERVISIÓN DESCUBRE ALGO QUE OLVIDARON... LOS TANQUES DE GAS PARA LOS GLOBOS ESTÁN EN DIRECCIÓN AL FUEGO!



SE CAMBIA RÁPIDAMENTE DE ROPA, Y...

¡DEMASIADO TARDE! EL FUEGO ALCANZO LOS TANQUES DE GAS. EL CAMPAMENTO ESTÁ EN PELIGRO, A NO SER QUE... ¡ESPEREN! ESOS ROLLOS DE ALAMBRE ME DAN UNA IDEA...



CON MÁS RAPIDEZ QUE LA EXPLOSIÓN, SUPERMÁN EVITARÁ UNA TRAGEDIA...

LA EXPLOSIÓN AUN NO SE EXTIENDE, Y ANTES QUE SUCEDA... ENREDARÉ ESTE ALAMBRE ALREDEDOR DEL ÁREA, A SUPERVELOCIDAD.



¡ESO ES! LA FUERZA DE LA EXPLOSIÓN SE DIRIGE HACIA ARRIBA SIN PELIGRO, A TRAVÉS DEL TUBO QUE FORME CON EL ALAMBRE. ¡AHORA SERÉ DE NUEVO CLARK KENT Y REGRESARÉ AL CAMPAMENTO!



PERO EN ESE MOMENTO...

¡AUXILIO! HAY UN FUERTE INCENDIO, Y...Y... OH... ¡SEÑOR KENT! ¡SEÑORA KENT! ¡VI A CLARK DIRIGIRSE HACIA ALLÁ! ¡HACE UN MOMENTO! ¡TAL VEZ ESTE EN PELIGRO!

CON ESTO, LOS PONGO A PRUEBA.

¡IRE Y LO SALVARÉ! ¡NO TENGO MIEDO!



¡NO, NO DEBES ARRIESGAR TU VIDA POR SALVAR A CLARK! ESTOY SEGURO QUE EL PUEDE CUIDARSE SOLO.

¡PERO, A USTÉDES NO LES IMPORTA! ¡SE VEN TAN DESPREOCUPADOS, COMO SI CLARK FUERA SUPERMÁN!

¡BUENA LA HAS HECHO, PAPA'...

ALGÚN TIEMPO DESPUÉS...

¡...Y ESO ES LO QUE SUCEDIO, CLARK! AHORA ELLOS ESTAN SEGUROS DE QUE ERES SUPERMAN. ¡SI HUBIESE PENSADO CON RAPIDEZ, HABRIA PROTEGIDO TU IDENTIDAD!

BUENO, BUENO, PAPA... TU NO TUVISTE LA CULPA. SOLO TRATASTE DE SALVAR A ESE MUCHACHO...

¡MAMÁ TIENE RAZÓN, PAPA! ADEMÁS, PRESIENTO QUE TODO FUE PLANEADO... ESO EXPLICA EL EXTRAÑO INCENDIO ENTRE EL RÍO Y EL CANAL. TAL VEZ PODAMOS CAMBIAR SUS IDEAS RESPECTO A MÍ... ¡SI USTEDES ME AYUDAN.



¿CUAL ES EL PLAN DE CLARK? ¡TRATE DE ADIVINARLO!

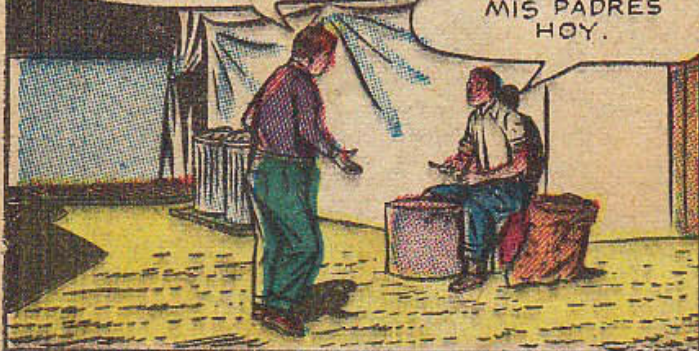
AL OTRO DÍA...

¡HICISTE BIEN, CLARK, EN CONTAR NUESTRO PLAN A TUS PADRES! LA FORMA COMO SE DESCONCERTARON RESPECTO A TI, CONVENCIO A TODOS DE QUE ERES SUPERMAN. AHORA, YO MISMO CASI LO CREO, ¡JA, JA!

¡JA, JA! BIEN LO HICISTE, ENRIQUE. BUENO, ESPERO QUE TÚ Y LOS DEMÁS SE HAYAN DIVERTIDO CON MIS PADRES HOY.

¡EH, NO TE ENTIENDO! AQUÍ PUEDES TENER LO QUE QUIERAS, PORQUE EL DIRECTOR CREE QUE ERES SUPERMAN, Y NI SIQUERA HAS PEDIDO QUE TE SAQUEN DE LA COCINA; TUS PADRES NOS INVITAN A UNA GIRA...

NO QUIERO APROVECHARME DE UN ENGAÑO, ENRIQUE. ¡NOS VEREMOS!



UNA HORA DESPUÉS...

MAMÁ, PAPA Y LOS MUCHACHOS, YA DEBEN HABER LLEGADO A SU DESTINO. ¡COLOCARE ESTA NAVAJA AQUÍ, PARA PODER SEGUIR PELANDO PAPAS MIENTRAS ME ENCUENTRO LEJOS DE AQUÍ!

OTRO CAMBIO A SUPERMAN... Y LUEGO SURGE UNA ASOMBROSA ESCENA...

PAPAS DE VEZ EN CUANDO CON SUPERPUNTERIA, DARE LA IMPRESION DE QUE CLARK KENT NO SALIO!

¡OH! ESE CLARK KENT SI QUE TRABAJA RAPIDO. ¡MIRA COMO VUELAN ESAS PAPAS!



MIENTRAS TANTO, EL SEÑOR KENT PASEA A UNO DE SUS INVITADOS...

¿NO-NO-NO CREE USTED QUE VAMOS MUY APRISA, SEÑOR KENT?

¡JA, JA...! CREO QUE NO DEBO PREOCUPARME YENDO CONTIGO, ENRIQUE. SIEMPRE DESEÉ MANEJAR UNO DE ESTOS APARATOS...

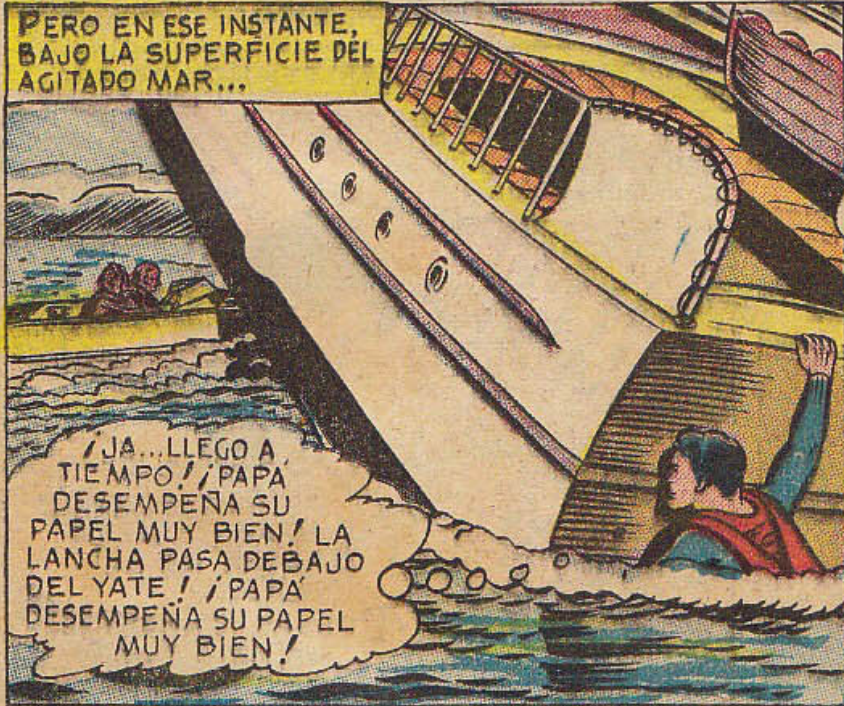


¡SEÑOR KENT, CUIDADO! ¡NOS ESTRELLAMOS CONTRA ESE YATE!

¿YATE? ¿DÓNDE? ¡NO PUEDO VER NADA CON EL AGUA EN LA CARA!



PERO EN ESE INSTANTE, BAJO LA SUPERFICIE DEL AGITADO MAR...



¡JA... LLEGO A TIEMPO! ¡PAPA DESEMPEÑA SU PAPEL MUY BIEN! LA LANCHITA PASA DEBAJO DEL YATE! ¡PAPA DESEMPEÑA SU PAPEL MUY BIEN!

¡NO PUDE VER LO QUE SUCEDIO, CON ESA AGUA EN MIS OJOS... SIN EMBARGO, SABÍA QUE TODO SALDRÍA BIEN VINIENDO CONTIGO, ENRIQUE! CLARK NOS CONTO TODO ACERCA DE TI...

PERO NO TE APURES... NO TE DESCUBRIRÉ...

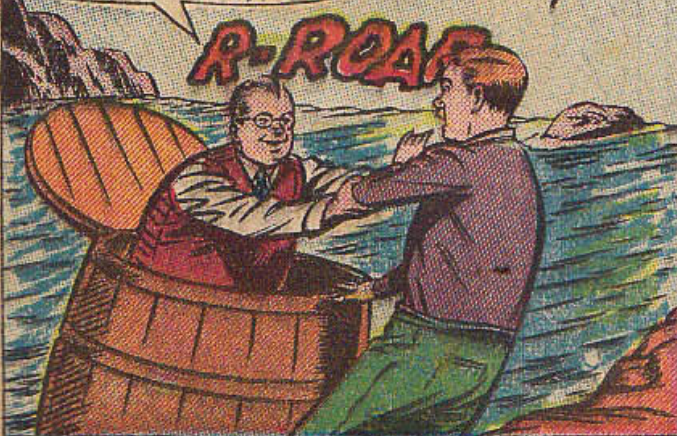
¿DE QUE HABLA? YO NO HE HECHO NADA. ¡EL YATE PARECE QUE SE LEVANTA DEL AGUA!



LUEGO...

¡DESDE QUE ERA NIÑO HE SONADO CON HACER UN VIAJE POR LAS CATARATAS EN UN BARRIL! ¡AHORA CONTIGO, ENRIQUE, PODRE HACERLO SIN PELIGRO! ¡VEN!

¡PERO...PERO SEÑOR KENT, ESTÁ USTED EN UN ERROR!



SEGUNDOS DESPUÉS, ENTRE LOS TORRENTES...



¡ESTÁ UN POCO OSCURO ADENTRO DEL BARRIL Y ENRIQUE NO VERA POR QUÉ SE DESLIZAN TAN SUAVEMENTE!

Y CUANDO EL ASUSTADO ENRIQUE SALE DEL BARRIL...

¡FUE MUY INTELIGENTE DE TU PARTE, PONER TU TRAJE EN LA CAMA DE CLARK PARA QUE LOS OTROS MUCHACHOS NO SOSPECHARAN QUIEN ERES! ¡ME IMAGINO: NUESTRO HIJO CONTIGO, DE COMPAÑERO!

¡ESTO ES FANTÁSTICO! ¡CREEN QUE SOY SUPERMÁN!



MIENTRAS, CERCA...

¡EL SEÑOR KENT SE ATREVE A HACER ESO SOLO CUANDO ESTA CON ENRIQUE! ¿COMPRENDEN? ¡NO ES CLARK, SINO ENRIQUE EL VERDADERO SUPERMÁN!

¡SÍ, ROBERTO! ESO EXPLICA POR QUE NO SE PREOCUPABAN POR EL INCENDIO. ¡SABIAN QUE EL COMPAÑERO DE CLARK LO SALVARÍA!



ASÍ, DESPUÉS DE UNOS MINUTOS...

¿QUE TAL SI ME ACOMPAÑAS A SUBIR AL MONTE "GRANITO" ENRIQUE? CONTIGO DIRIGIENDO EL ASCENSO, NADA TENGO QUE TEMER!

¡NO, ENRIQUE... PRIMERO VEN CONMIGO! ¡VOY A ROMPER TODOS LOS RECORDS DE VELOCIDAD!

¡VAYA! CREO QUE NO PODRE RESISTIR MÁS EMOCIONES! ¡SI HUBIERA SABIDO A DONDE ME LLEVARÍA MI PLAN...



Y MIENTRAS EL AMIGO ARREPENTIDO ACLARA EL ASUNTO...

... ¡ASÍ ES QUE YO HICE UN TRAJE COMO EL DE SUPERMÁN Y LO ESCONDÍ EN SU CAMA!



AHORA QUE ENRIQUE LO ACLARÓ TODO, LO SACARÉ DE SU LIO...

LUEGO, EN EL CAMPAMENTO...

¡SEÑOR Y SEÑORA KENT! ENRIQUE! ¡SE HAN PERDIDO DE UN GRAN ESPECTÁCULO! SUPERMÁN NOS ESTÁ DANDO UNA EXHIBICIÓN CAMPESTRE! ¡VEANLO!



Y MINUTOS DESPUÉS...

¡AQUÍ VIENE ENRIQUE! ¡PARECE QUE DEJE DE SER SUPERMÁN EN EL MOMENTO PRECISO!

¡OH! ¡AHÍ ESTÁS, CLARK! ¡EL VERDADERO SUPERMÁN SE PRESENTÓ... ASÍ ES QUE NUESTRO PLAN HA TERMINADO... Y ESTOY CONTENTO! ¡HE APRENDIDO UNA LECCIÓN Y NO HARE MÁS BROMAS!



FIN.

SUPERMAN

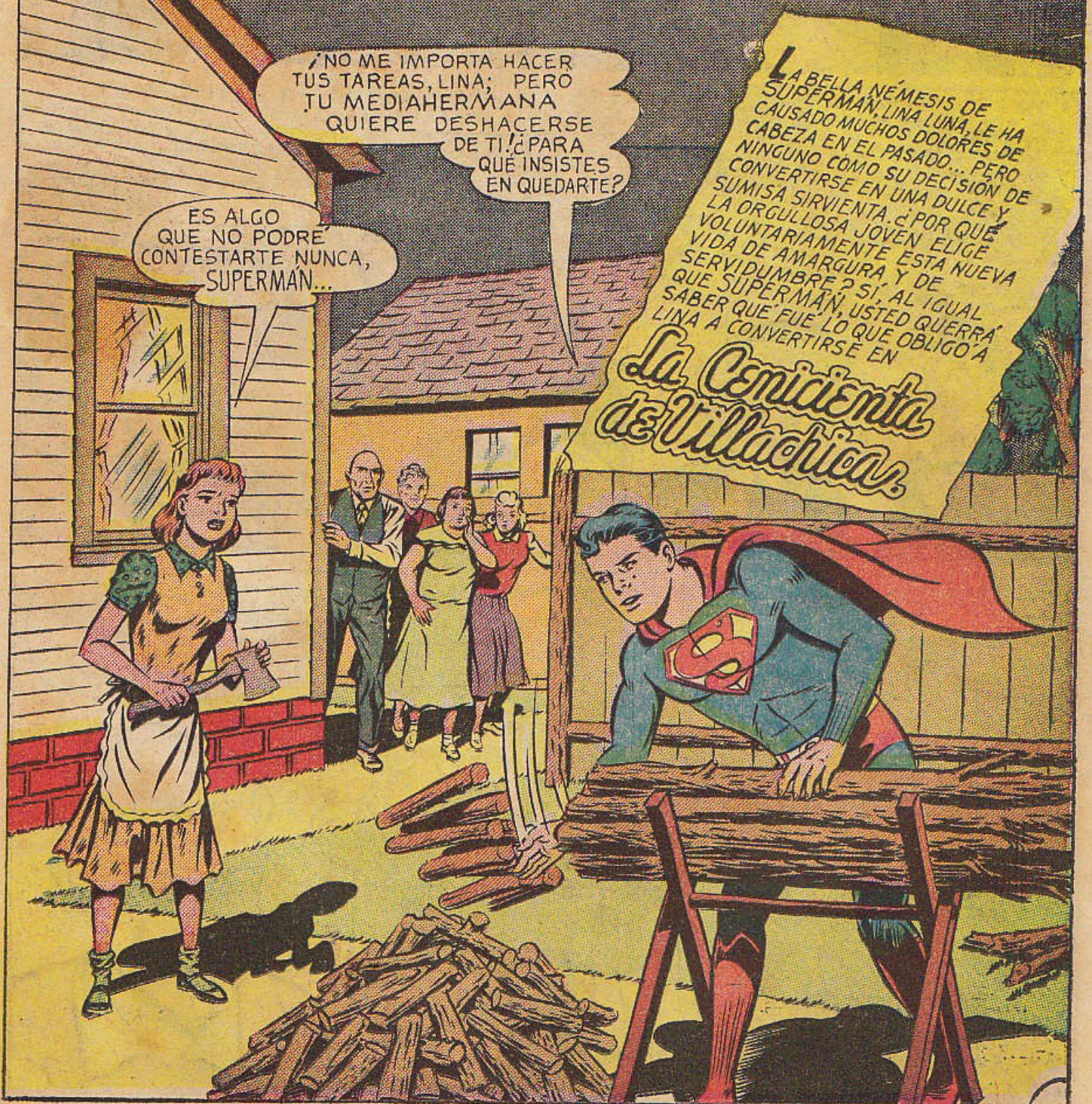
AVENTURAS
JUVENILES

¡NO ME IMPORTA HACER
TUS TAREAS, LINA; PERO
TU MEDIAHERMANA
QUIERE DESHACERSE
DE TI! ¿PARA
QUÉ INSISTES
EN QUEDARTE?

ES ALGO
QUE NO PODRÉ
CONTESTARTE NUNCA,
SUPERMAN...

LA BELLA NÉMESIS DE
SUPERMAN, LINA LUNA, LE HA
CAUSADO MUCHOS DOLORES DE
CABEZA EN EL PASADO... PERO
NINGUNO COMO SU DECISIÓN DE
CONVERTIRSE EN UNA DULCE Y
SUMISA SIRVIENTA. ¿POR QUÉ
LA ORGULLOSA JOVEN ELIGE
VOLUNTARIAMENTE ESTA NUEVA
VIDA DE AMARGURA Y DE
SERVIDUMBRE? SÍ, AL IGUAL
QUE SUPERMAN, USTED QUERRÁ
SABER QUE FUE LO QUE OBLIGO A
LINA A CONVERTIRSE EN

*La Cenicienta
de Villachica.*



EN UNA CACERÍA EN ÁFRICA, CON SUS PADRES, UNA MAÑANA LA TRAGEDIA SORPRENDE A LINA LUNA...



¡PAPA! ¡MAMA! SU "JEEP" ARROJADO POR LAS ROCAS A UN BANCO DE ARENAS MOVEDIZAS... ¡SE ESTÁ HUNDIENDO!

LA NOTICIA DEL DESASTRE LLEGA RÁPIDAMENTE A VILLACHICA, Y SUPERMAN ACUDE AL LUGAR...



ENCONTRE EL "JEEP", PERO NO HAY SEÑALES DE... DE...

¿ENTONCES CREE... QUE PUDIERON NO ESTAR EN EL CUANDO SE HUNDIO?

CON ESA ESPERANZA, EL HOMBRE DE ACERO INSPECCIONA TODA EL ÁREA, PERO...

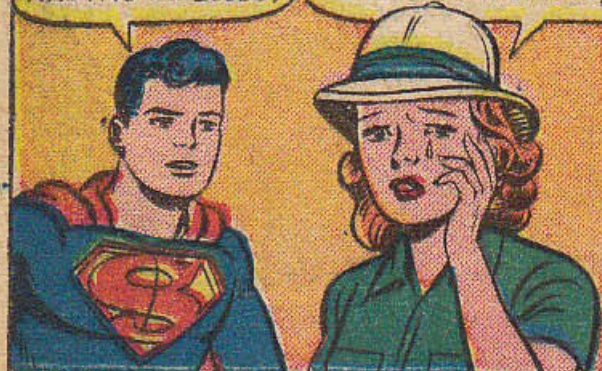
¡YA BUSQUE EN TODAS PARTES CON MI VISIÓN TELESCÓPICA Y DE RAYOS X, PERO NO HAY RASTRO DE ELLOS!

¡ENTONCES, YO CREO QUE DEBEMOS REGRESAR A VILLACHICA! ¡PAPA HIZO TESTAMENTO PARA EL CASO DE QUE ALGO... ALGO COMO ESTO SUCEDIERA!

Y EN ESE INSTANTE, EN CASA DE LUIS FRÍAS, RESIDENTE DE VILLACHICA...

¡JA, JA...! TRABAJE DURO PARA LOGRAR ESTO... GANÁNDOME LA CONFIANZA DE LUNA, PARA QUE ME NOMBRARA TUTOR EN CASO DE QUE ALGO LE PASARA... ¡DEBEMOS SER BUENOS CON ELLA!

¡LO SEREMOS MIENTRAS DURE EL DINERO DE ESA POBRE JOVEN!



Y CUANDO LINA LLEGA A LA CASA DE SUS TUTORES...

¡POR SUPUESTO, NO PODEMOS SUBSTITUIR A TUS PADRES, LINA... PERO HAREMOS LO POSIBLE PORQUE TE SIENTAS FELIZ Y... COMO EN TU CASA!

¡SOB! ¡LO... LO SE, SEÑORA FRÍAS! LES DOY LAS GRACIAS POR TODAS SUS ATENCIONES...

PERO UN POCO MÁS TARDE...

¡MALAS NOTICIAS, JULIA! VENGO DE LA OFICINA DEL NOTARIO, Y ME HA DICHO QUE NO PUEDO TOCAR UN SOLO CENTAVO DEL DINERO DE LUNA, HASTA QUE SE PRUEBE SU MUERTE Y...ESO TARDARÁ AÑOS...

¿QUIERES DECIR QUE COSTEAREMOS LA CUSTODIA DE ESA MUCHACHA CON NUESTRO DINERO? ¡ESO NUNCA!

ACEPTAMOS SER SUS TUTORES... PERO NADA PUEDE IMPEDIR QUE SE VAYA DE AQUÍ VOLUNTARIAMENTE...Y ESO ES LO QUE LA OBLIGAREMOS A HACER.



Y ESA NOCHE, DESPUÉS DE LA CENA...

¡SIEMPRE REPARTIMOS EL TRABAJO, LINA! HARÁN UN SORTEO Y VEREMOS A QUIEN LE TOCA...

¡PERO CLARK DIJO QUE VENDRÍA POR MÍ, Y...! ¡OH! PERO ACEPTO EL SORTEO...

Y CUANDO LINA ESCOGE...

¡JA, JA! ¡TE TOCÓ A TI! ¡ESCOGISTE LA MÁS CHICA!

¡P-PERO... E-ESO NO ES LEGAL! ¡ELLAS ESCOGIERON PRIMERO Y LAS PAJAS MÁS GRANDES ESTÁN MARCADAS CON LÍNEAS ROJAS!



¡TÚ LAVARÁS LOS TRASTOS Y DESPUÉS LA ROPA!

¡NO TE ENFADES... PROBABLEMENTE EL BAILE AL QUE VAMOS RESULTE MUY ABURRIDO, DESPUÉS DE TODO!

¡MÁS QUE EL AGUA PARA LAVAR! ¡JA, JA!

MÁS TARDE, CLARK LLEGA A VISITAR A LINA Y ESCUCHA SU RELATO...

¡NO...NO ENTIENDO! ESTABAN TAN AMABLES ESTA TARDE... Y AHORA HAN CAMBIADO COMPLETAMENTE.

¡HMM...! SÓLO HAY UNA MANERA DE AYUDAR A LINA... AUNQUE TENGA QUE ENGAÑARLA POR ALGÚN TIEMPO...



BUENO, YA QUE NO IRÁS AL BAILE, LINA, YO...ER... APROVECHARÉ PARA HACER UN POCO DE TRABAJO EXTRA EN LA BIBLIOTECA...

¡PERO CLARK... YO CREÍ QUE ME AYUDARÍAS! VEO QUE ERES TAN MALO COMO ELLOS...

UNA VEZ AFUERA, EL HOMBRE DE ACERO SE QUITA EL TRAJE DE CALLE...

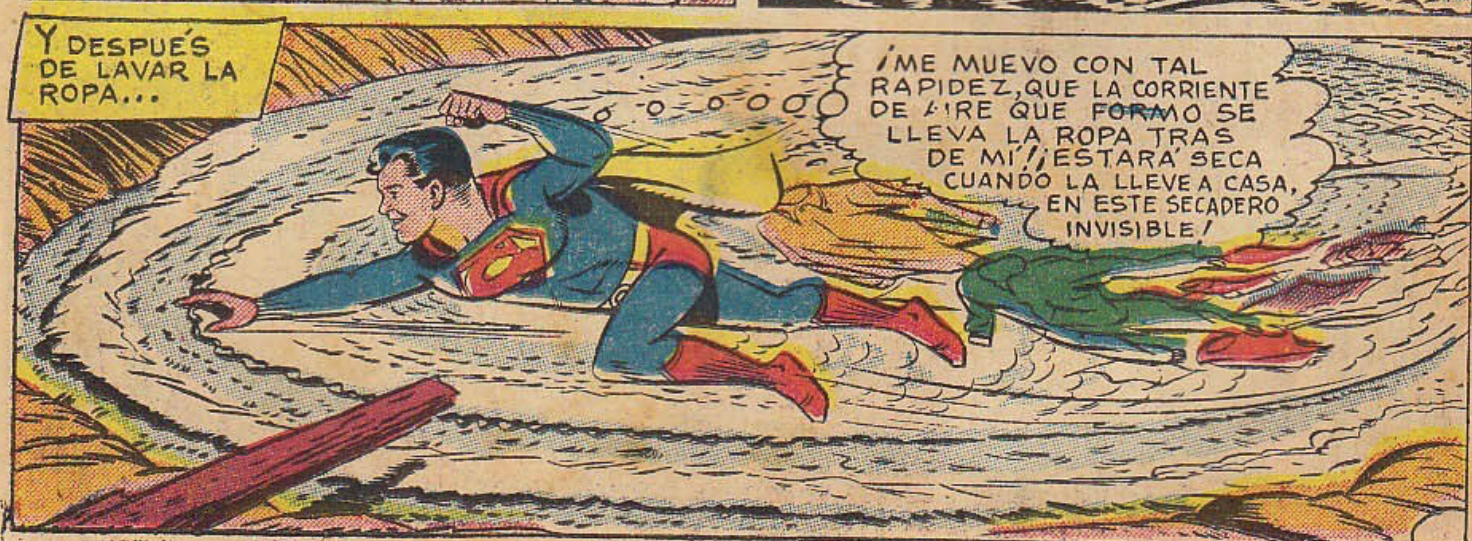
Y POCO DESPUÉS...

CLARK ME DIJO QUE TENÍAS MUCHO TRABAJO, LINA, ASÍ ES QUE PENSE VENIR A DARTÉ AYUDA.

¡POR SUPUESTO! ES POR ESO QUE CLARK FUE A BUSCARTE. ¡DEBÍ HABER SABIDO QUE EL NO ME ABANDONARÍA! BUENO, PUEDES EMPEZAR, SUPERMÁN... YO HE TRABAJADO MUCHO.



... ¡PARA VOLVERSE.. SUPERMÁN!



LINA ASISTE AL BAILE... Y CUANDO LOS TUTORES REVISAN SU TRABAJO...

LUEGO, CUANDO LINA REGRESA...

¿QUÉ...? ¡ELLA... NO PUDO HABERLO HECHO TAN PRONTO! ESTO ES OBRA DE SUPERMÁN! ¡CON LA AYUDA DE ÉL, HACIENDO EL TRABAJO FÁCIL PARA ELLA, NUNCA PODREMOS ECHARLA DE AQUÍ!

¿OH, NO? ¡YA LO VEREMOS! ¡ESPERA QUE LLEGUE A CASA!

¡OH... LO SIENTO MUCHO QUERIDA, PERO NO PODRÁS USAR TU RECÁMARA! EL TECHO... GO... GOTEA Y SE DESPLOMARA EN CUALQUIER MOMENTO; DORMIRÁS ARRIBA. ES MEJOR!

¡MENTIRA... DEBEN HABER MOJADO EL TECHO PARA HACERME CREER QUE GOTEA... ESTÁN TRATANDO DE HACERME LA VIDA DIFÍCIL, SIN DUDA, ¿P-PERO POR QUÉ?

Y MIENTRAS LA EXTRAÑADA JOVEN SE RETIRA A LA FRÍA Y DERRUIDA BUHARDILLA...

¡OH! ¡ESA CORRIENTE DE AIRE! ¡YA REVOLVÍ MIS COSAS! ¡DEBO RECOGERLAS... LUEGO!

MIENTRAS TANTO, EN OTRA PARTE DE LA CIUDAD, CLARK REGRESA DE SU CITA CON LINA...

¡OH!... MI SUPER-OÍDO ESCUCHA UN LLANTO... EL LLANTO DE LINA. IRÉ A VER QUÉ LE PASA... SI ALGUNA VEZ HA NECESITADO LA AYUDA DE SUPERMÁN CREO QUE ES AHORA!

LUEGO...

¿QUÉ...? ¿TE HACEN DORMIR AQUÍ? ¡NO TIENES POR QUÉ SOPORTAR ESTO, LINA! ¡ARREGLA TUS COSAS Y VEN CONMIGO... HARE QUE LA CORTE TE NOMBRE OTRO TUTOR!

¡NO ENTIENDO! ¿POR QUÉ QUIERE LINA QUEDARSE, CUANDO LA TRATAN EN FORMA TAN INJUSTA?

¡BIEN, YA QUE NO QUIERES IRTE, CUANDO MENOS HARE DE ESTO UN LUGAR MÁS CONFORTABLE!

¡NO, SUPERMÁN... NO... NO PUEDO! ¡NO... NO QUIERO IRME DE AQUÍ!



CON UN POCO DE SUPERPRESION, CONVERTIRE ESTOS FRAGMENTOS DE VIDRIO EN CRISTAL ROJO LIQUIDO...

CRASH



...Y LO TRANSFORMARE EN UNA NUEVA VENTANA SIN AGUJEROS. ¡LUEGO, TE CONSEGUIRE ALGO CONFORTEABLE PARA QUE DUERMAS...

CORRIENDO HACIA UN CRIADERO DE PATOS, SUPERMAN RECOGE MATERIAL PARA UN COLCHON...



¡NADA HAY MEJOR QUE LAS PLUMAS PARA UNA COMODA CAMA! Y CREO QUE LOS PATOS NO SE ENOJARAN SI LES TOMO UNAS CUANTAS...

POOF

DESPUES...

AHI TIENES UNA CAMA PARA UNA PRINCESA.



¡ME SIENTO COMO PRINCESA DE UN CUENTO, PRISIONERA, EMBRUJADA, CUYA HADA MADRINA TRABAJA, HACIENDO MILAGROS PARA ELLA!

PERO CUANDO SUPERMAN SE VA...



¡ODIO ESTE LUGAR! SI YO PUDIERA ACEPTAR EL OFRECIMIENTO DE SUPERMAN PARA AYUDARME E IRME... PERO NO... ¡NO PUEDO AHORA!

¿QUE EXTRAÑA CAUSA OBLIGA A LINA A PERMANECER DONDE NO SE LE QUIERE Y ES INFELIZ?

LA MAÑANA SIGUIENTE...

¡MIRA! LA VENTANA ESTA ARREGLADA ... Y LA CAMA SUAVE COMO UNA NUBE!



¡HUM, ESTO LO HIZO SUPERMAN. NO HAY DUDA! ¡BIEN, VOY A PONER FIN, DE UNA VEZ POR TODAS, A SU INTERVENCION!

¿QUÉ PLAN PREPARA LA SEÑORA FRÍAS? MIENTRAS, SUPERMÁN PATRULLA LAS CALLES DE VILLACHICA...

¡ACABO DE RECIBIR UNA QUEJA DE LOS FRÍAS, SUPERMÁN! DICEN QUE SI VUELVES A SU PROPIEDAD, DEBO DE APREHENDERTE. NO SE, POR QUE... PERO TIENEN DERECHO A ELLO...

NO SE APURE, JEFE... NO SUCEDERÁ ESO... SE LO ASEGURO.

ENCONTRARÉ LA FORMA DE AYUDAR A LINA SIN INVADIR LA PROPIEDAD. ¡POBRE MUCHACHA...! LA HAN CONVERTIDO EN UNA VERDADERA CENICIENTA, PERO... LO QUE NO COMPRENDO ES ¿POR QUÉ QUIERE PERMANECER AHÍ?



¡SU VISIÓN TELESCÓPICA Y DE RAYOS X, PERMITE A SUPERMÁN CUIDAR A LINA, SIN ACERCARSE A LA CASA DE FRÍAS...

¡MAMÁ...EH EEH... LE HAS DADO A LINA LA MAYOR PARTE!

¡LE ESTÁ DANDO PAN DURO A LINA Y A LOS DEMÁS, POLLO FRITO! VERÉ COMO PUEDO DARLE UN BUEN ALIMENTO A LINA, SIN ACERCARME.

MÁS TARDE, CUANDO LINA REGRESA A SU CUARTO...

UN VIAJE A LOS TRÓPICOS, TRASPLANTANDO ESTOS ÁRBOLES A LA PROPIEDAD CONTIGUA...Y YA PUEDES COMER LO SUFICIENTE...

¡OH... MUCHAS GRACIAS, SUPERMÁN! ¡TENGO HAMBRE!



Y AL NOTAR LOS FRÍAS QUE SUPERMÁN NUEVAMENTE LOS HA SORPRENDIDO...

HAY ALGO QUE ELLA DESEA MUCHO: IR AL BAILE DE LA ESCUELA CON SUPERMÁN. LE IMPEDIREMOS QUE VAYA.

¡OH... QUERIDA: QUIERO RECORDARTE QUE ESPERO QUE SEAS UNA BUENA ALUMNA! DE MANERA QUE SI NO SACAS 100% EN TU EXAMEN DE HISTORIA MAÑANA, NO TE PERMITIRÉ IR A ESE BAILE CON SUPERMÁN.

¡DESDE LUEGO, SEÑORA! ESTUDIARE EN LA NOCHE SI ES NECESARIO...

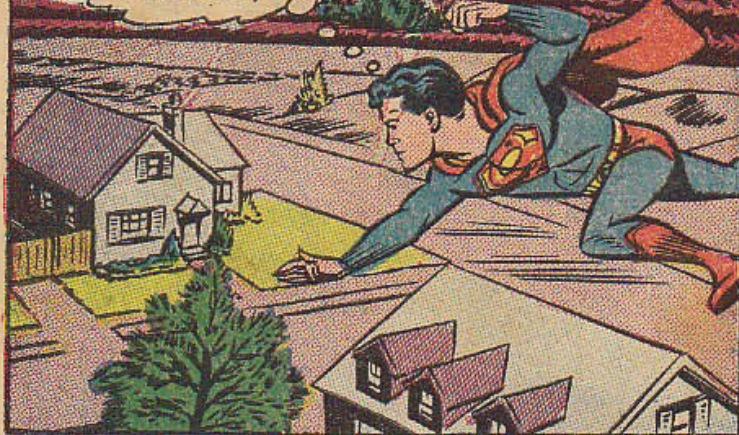
PERO ESA NOCHE... CUANDO LINA TRATA DE ESTUDIAR...

¡MIS LIBROS...! ELLA... ELLA LOS HA ESCONDIDO. ¡Y HAN DESCONECTADO LA LUZ AQUÍ ARRIBA! ¿QUE HARE AHORA?... ¡ME HAN PROHIBIDO QUE ABRA LA VENTANA!



EN ESE MOMENTO, VIGILANDO FIELMENTE...

...DEBO AYUDAR A LINA,
A ESTUDIAR...¿PERO COMO?
LA ÚNICA LUZ QUE HAY ES
LA DE LA LUNA, Y...Y
¡ESO ES! ¡LA LUNA! ¡POR
SUPUESTO!



AL ESPACIO INTERESTELAR,
SE PRECIPITA EL HOMBRE
DE ACERO...Y EN UNOS
SEGUNDOS...



HARE' ESTAS
MONTAÑAS MÁS
ALTAS, PARA QUE
SEAN VISIBLES
DESDE LA TIERRA...
LUEGO LES DARE'
LA FORMA
NECESARIA.

¿QUE' HARA' SUPERMAN?
Y MIENTRAS TANTO,
CUANDO LINA
MIRA, ATENTA, A
LA LUNA...

DURANTE LAS
PRIMERAS PRUEBAS
AÉREAS, QUE DIERON
ORIGEN AL DESARROLLO
DE LA AVIACIÓN
COMERCIAL...

¡MI...MI LECCIÓN DE HISTORIA!
¡SUPERMAN
ACOMODO' LAS MONTAÑAS
EN LA LUNA PARA
TRANSMITIRME
LA LECCIÓN!



ASI, AL SIGUIENTE DÍA...

¡MIRE,
SEÑORA...
100%!

¡OH...SUPERMAN
OTRA VEZ!
BUENO, PERO AUN
NO HE TERMINADO.

¡MUY BIEN, LINA...IRÁS AL BAILE
ESTA NOCHE...PERO TENDRÁS
QUE IR CON ESE TRAJE QUE
LLEVAS PUESTO AHORA! YO...
EQUIVOCADAMENTE MANDE'
TUS OTROS VESTIDOS A
LA TINTORERÍA...

¡ESO ES LO
QUE
CREEN!

¡QUERIDA...
¿NO ES UNA
LÁSTIMA?
POBRE LINA, NO
TIENE NADA QUE
PONERSE!

¿QUE'..?



LUEGO... AFUERA, EN EL BOSQUE...

ESTA CORTEZA DE ÁRBOL BIEN PULIDA Y LUEGO PRENSADA, SERÁ UN MARAVILLOSO MATERIAL...



...Y AHORA, CON SUPERPRESIÓN, COLOR... DE LA RICA DESPENSA DE LA NATURALEZA... POLVO DE ORO DE ESTE LINGOTE Y... EL VERDE DE LA CLOROFILA DE ESTA HOJA...



Y ESA NOCHE...

¡AQUÍ TIENES, LINA... PONTE ESTE VESTIDO, Y SALTA A MIS BRAZOS! ¡MIENTRAS NO PONGA UN PIE EN LA CASA TODO IRA BIEN!

¡SUPERMÁN! ¡NO CREÍ QUE VINIERAS!



LUEGO...



¡OH! ¡AHORA SE COMO SENTIRÍA LA CENICIENTA AL CONVERTIRSE EN PRINCESA! ¡Y TÚ ERES MI PRÍNCIPE ENCANTADO!

Y EN EL BAILE...

¡POR FAVOR, MUCHACHOS... DEJENME BAILAR CON SUPERMÁN! ¡EL ES MI COMPAÑERO, DESPUÉS DE TODO!

¡OH! ¡NADIE SE FIJA EN NOSOTRAS! ¡QUISIERA NO VOLVER A VERLA, NI A SUPERMÁN, NUNCA!



AL DÍA SIGUIENTE, DESPUÉS DEL TRIUNFO DE LINA, UNA LLAMADA URGENTE LLEVA A SUPERMÁN AL MUSEO DE VILLACHICA...

¡CREÍ QUE LE GUSTARÍA VER ESTO, SUPERMÁN! LOS LUNA LOS MANDARON ANTES DEL DESASTRE. ENVIADOS POR BARCO, TARDARON EN LLEGAR, Y...



¡ESOS ÍDOLOS... DE LA REGIÓN DONDE DESAPARECIERON LOS LUNA! ¡LA PIEDRA ESTÁ LLENA DE GRAFITO! ¡DEBO IR LUEGO!

SUPERMÁN VUELA A ÁFRICA, AL SITIO DEL DESASTRE...

¡SUPERMÁN! ¡HAS VENIDO AL FIN! ¡CUANDO EMPEZÓ LA AVALANCHA, SALTAMOS DEL "JEEP" Y NOS REFUGIAMOS EN ESTA GRUTA! LUEGO, LA ENTRADA SE CUBRIÓ CON ROCAS QUE CAYERON...



CRASH

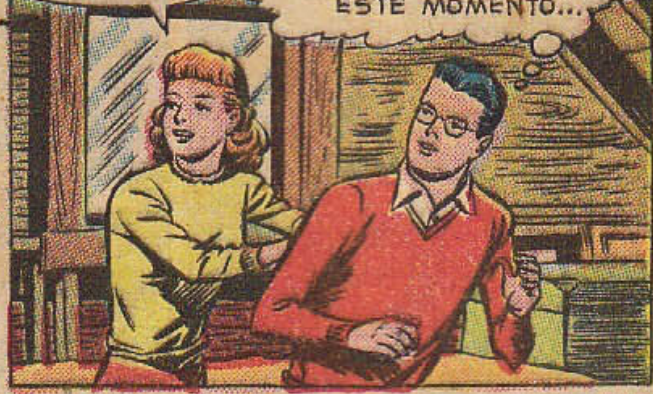
Y ESAS ROCAS ESTABAN LLENAS DE GRAFITO, UNA SUSTANCIA QUE MI VISION DE RAYOS-X NO PUEDE PENETRAR. / POR ESO NO PODIA ENCONTRARLOS / REGRESEMOS RAPIDO: LINA SE ALEGRARA...



Y ASI, DESPUES DE ENTREGAR A LOS LUNA SANOS Y SALVOS, SUPERMAN CAMBIA SU ROPA Y DA LA NOTICIA A LINA.

¡OH, CLARK... SOY... MUY FELIZ, NO PUEDO NI HABLAR! P-ERO ESPERAME AFUERA. NO PUEDO IRME TODAVIA...

¡ALGO LA DETIENE EN ESTE CUARTO! HMM... CUALQUIER COSA QUE SEA, PARECE QUE LA BUSCA AHORA, TAL VEZ MI VISION DE RAYOS-X SIRVA EN ESTE MOMENTO...



PERO, ¿QUE ES ESO...? ¡ES LO QUE ELLA BUSCA! / DEBE HABERSE VOLADO CON EL VIENTO! / HE DE "ENCONTRARLO" O ELLA NUNCA ME PERDONARA!



ES... ¿ES ESTO LO QUE BUSCAS, LINA? / ESTE RETRATO... ¡OH! / TIRE MIS GAFAS... NO PUEDO VER NADA!

¡NO! / NO LO MIRES! / DAMELO A MI, PRONTO, CLARK!



LINA ESCONDE LA FOTO EN SU MALETA, Y...

¡ESTOY LISTA PARA SALIR!

¡CON RAZÓN TENIA MIEDO DE IRSE ANTES! TEMIA QUE LOS FRÍAS ENCONTRARAN SU RETRATO TOMADO HACE AÑOS, Y LA AVERGONZARAN ENSEÑÁNDOLO A TODOS! SOLO LINA PODIA SUFRIR TANTO POR AMOR A SU ORGULLO...



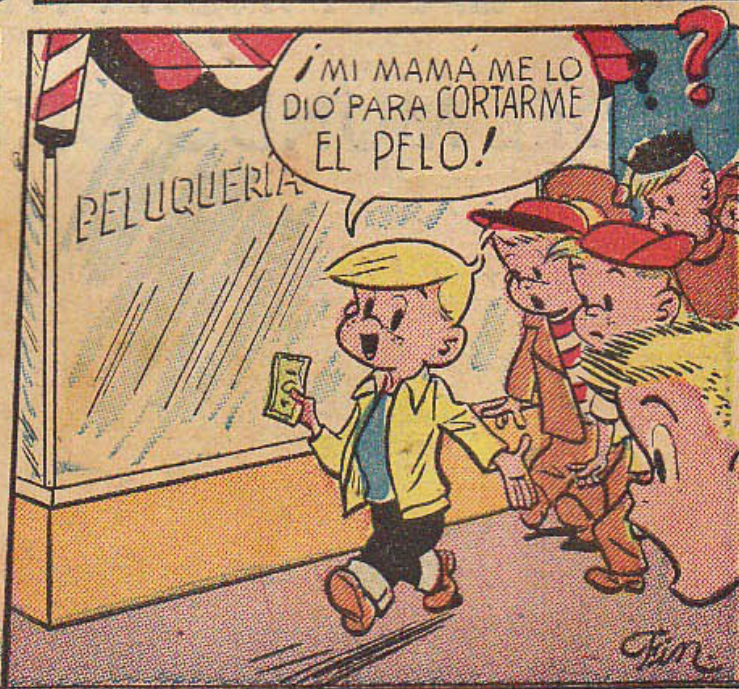
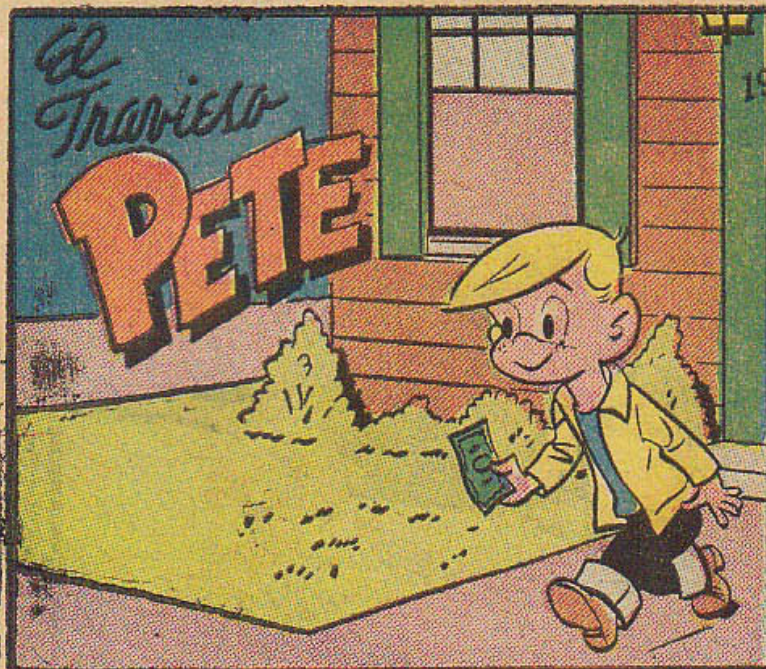
MÁS TARDE, LOS PADRES DE LINA CONOCEN LO SUCEDIDO...

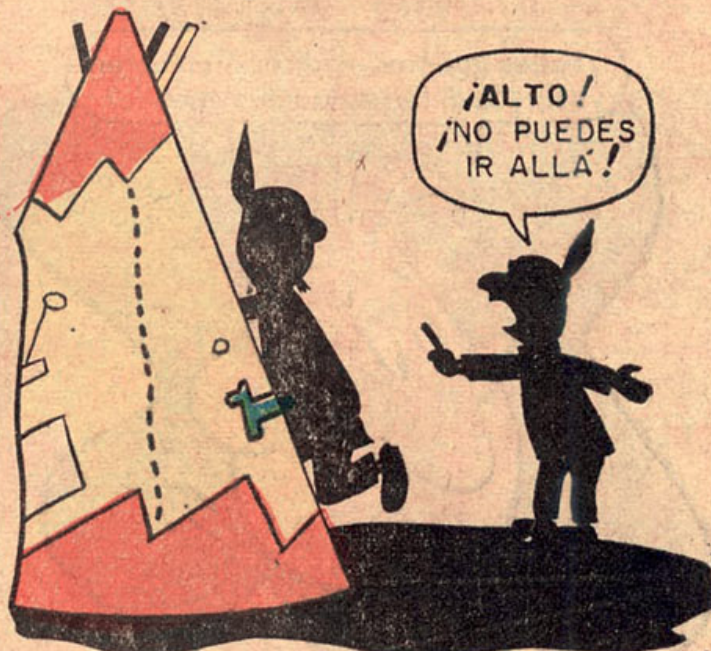
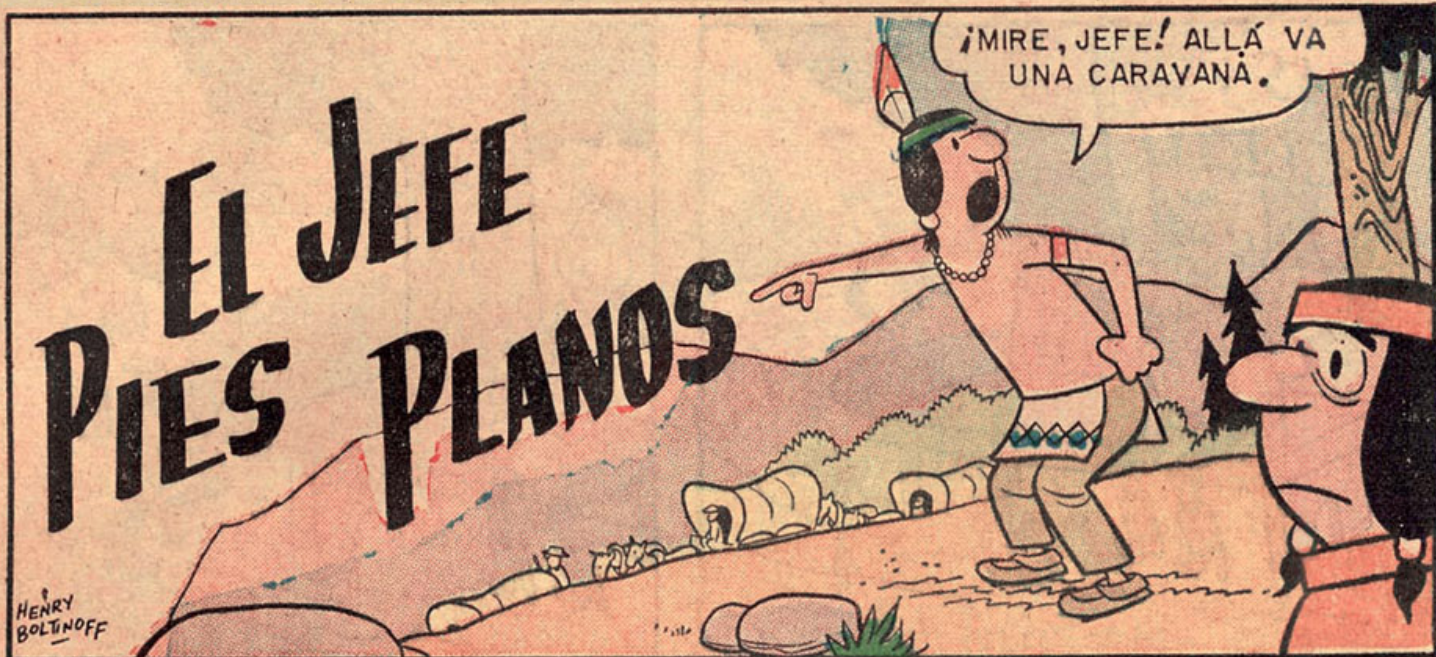
AHORA MISMO IRE A VER A FRÍAS Y...

¡DEMASIADO TARDE, SEÑOR LUNA... SE HAN IDO DE LA CIUDAD! TENIAN VERGÜENZA DE LA GENTE CUANDO SE SUPO LA HISTORIA.



¡SUPERMÁN FUE BUENO CONMIGO... Y AHORA SOY FELIZ CONTIGO Y PAPA, EN CASA, DE NUEVO!







REBASANDO AL CARRO ALEMÁN, LOS DEMÁS NO SERÁN GRAN PROBLEMA...

TOVAR HA LOGRADO ADELANTARSE AL CARRO DEL GRAN VON STRUK, PERO, REPENTINAMENTE, LA MÁQUINA DE SU "TORPEDO AZUL" EMPIEZA A FALLAR Y -NATURALMENTE-, A PERDER VELOCIDAD...



¡CARAMBA! EL MOTOR VIENE MUY CALIENTE Y PIERDE COMPRESIÓN POR MOMENTOS...

EL "TORPEDO AZUL" TIENE QUE DETENERSE FRENTE A LAS TRIBUNAS, PROVOCANDO LA DECEPCIÓN DEL PÚBLICO, QUE VE A SU ÍDOLO IMPOSIBILITADO PARA VENCER...



¡MECÁNICOS! PRONTO, A VER QUÉ TIENE EL MOTOR!

¡QUÉ MALA SUERTE! EL "TORPEDO AZUL" HA SUFRIDO UNA AVERÍA... ¡SALDRÁ DE LA CARRERA!



¡EN SEGUIDA VAMOS A VER QUÉ ES LO QUE HA PASADO, SEÑOR TOVAR!

¡REVISEN EL ESCAPE! YO CREO QUE AHÍ ESTÁ LA CAUSA, PORQUE EL MOTOR PERDIÓ COMPRESIÓN DE PRONTO Y SE CALENTÓ MUCHO...

CON VISIBLE CONTRARIEDAD, EL GRAN "VOLANTE" SALTA A TIERRA. TIENE LA CERTEZA DE QUE LA FALLA DE SU MÁQUINA SE DEBE A ALGÚN ACTO DE SABOTAJE...



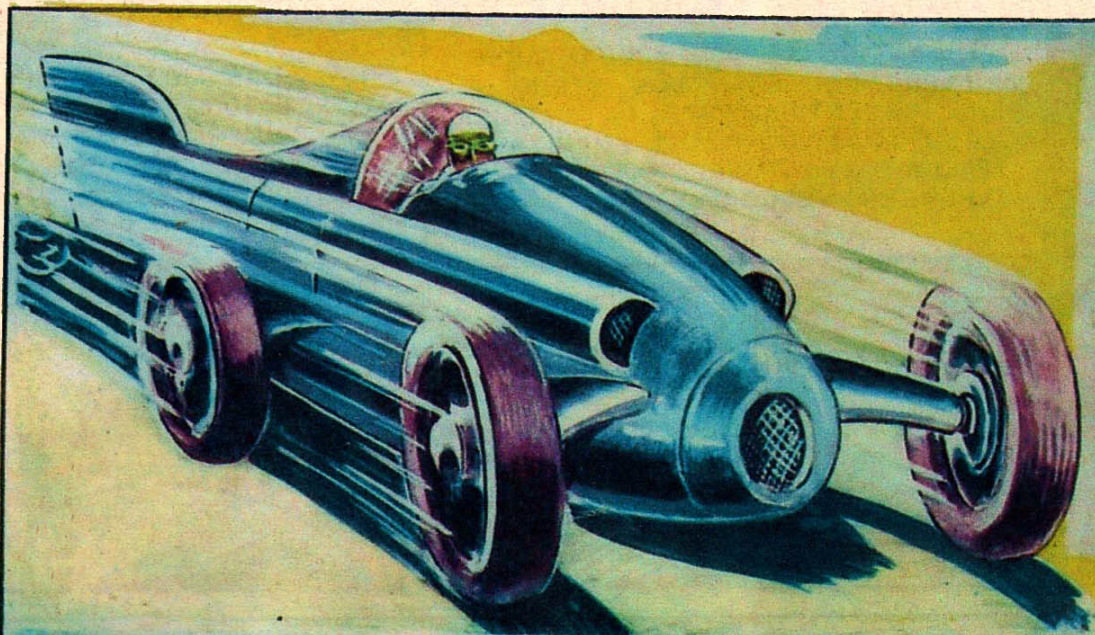
DEBE HABER SIDO ESE PILLO DE CLEOFAS...

¡TOVAR TIENE RAZÓN! EN EL TUBO DEL ESCAPE, ALGUIEN INTRODUJO UNOS PEDAZOS DE ESTOPA, CON EL FIN DE HACER QUE LA EXPULSIÓN DE LOS GASES DE LA MÁQUINA SEA DEFECTUOSA Y, POR ENDE, SU POTENCIA DISMINUYA MUY CONSIDERABLEMENTE...

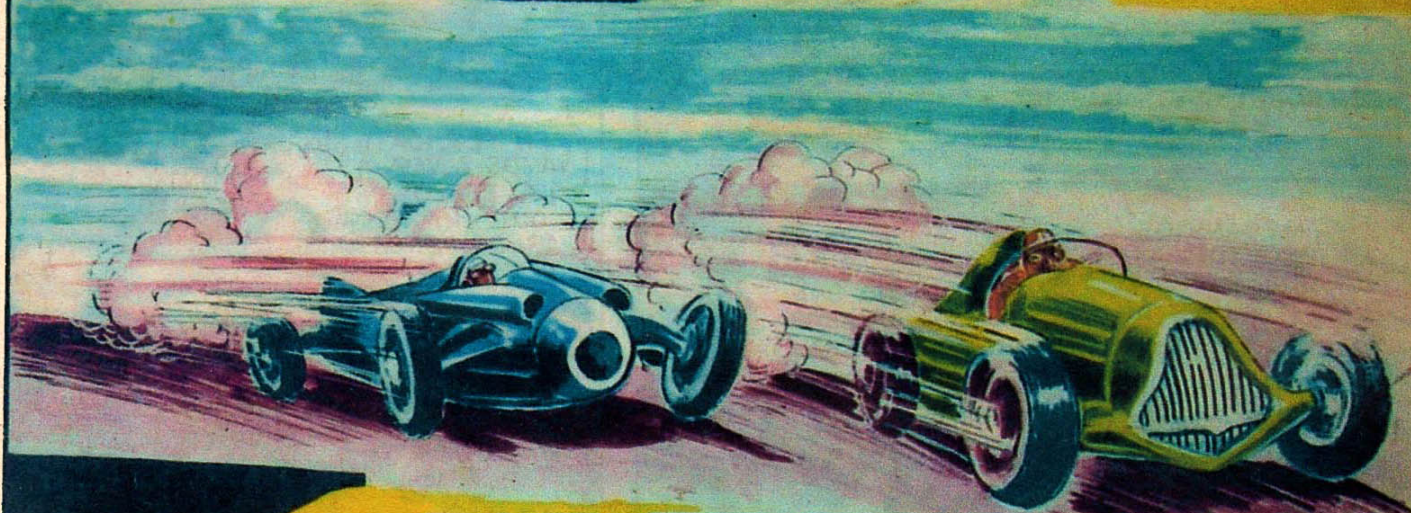


¿QUÉ FUE LO QUE ENCONTRASTE EN EL TUBO DE ESCAPE?

ESTOS TROZOS DE ESTOPA; YA LOS QUITE, Y VAYA USTED TRANQUILO...



TOVAR PONE EN MARCHA SU MOTOR Y, JUGÁNDOSE EL TODO POR EL TODO, CONECTA LA DOBLE PROPULSIÓN, QUE ES SU GRAN SECRETO MECÁNICO... EL "TORPEDO AZUL", SE LANZA SOBRE LA PISTA COMO UN VERDADERO BÓLIDO, PROVOCANDO EL DELIRANTE APLAUSO DEL PÚBLICO.



COMO UN AVIÓN SUPERSÓNICO, EL "TORPEDO AZUL" DEJA ATRÁS AL "UNIÓN" DE VON STRUK Y PISA LA META DE LLEGADA. ¡JULIO TOVAR GANA EN FORMA DRAMÁTICA EL TROFEO "COPA DE LAS NACIONES"! ¡SU COMPETENCIA, SU ARROJO Y SU LEALTAD, HAN TRIUNFADO SOBRE LA INTRIGA Y LA MALDAD!

